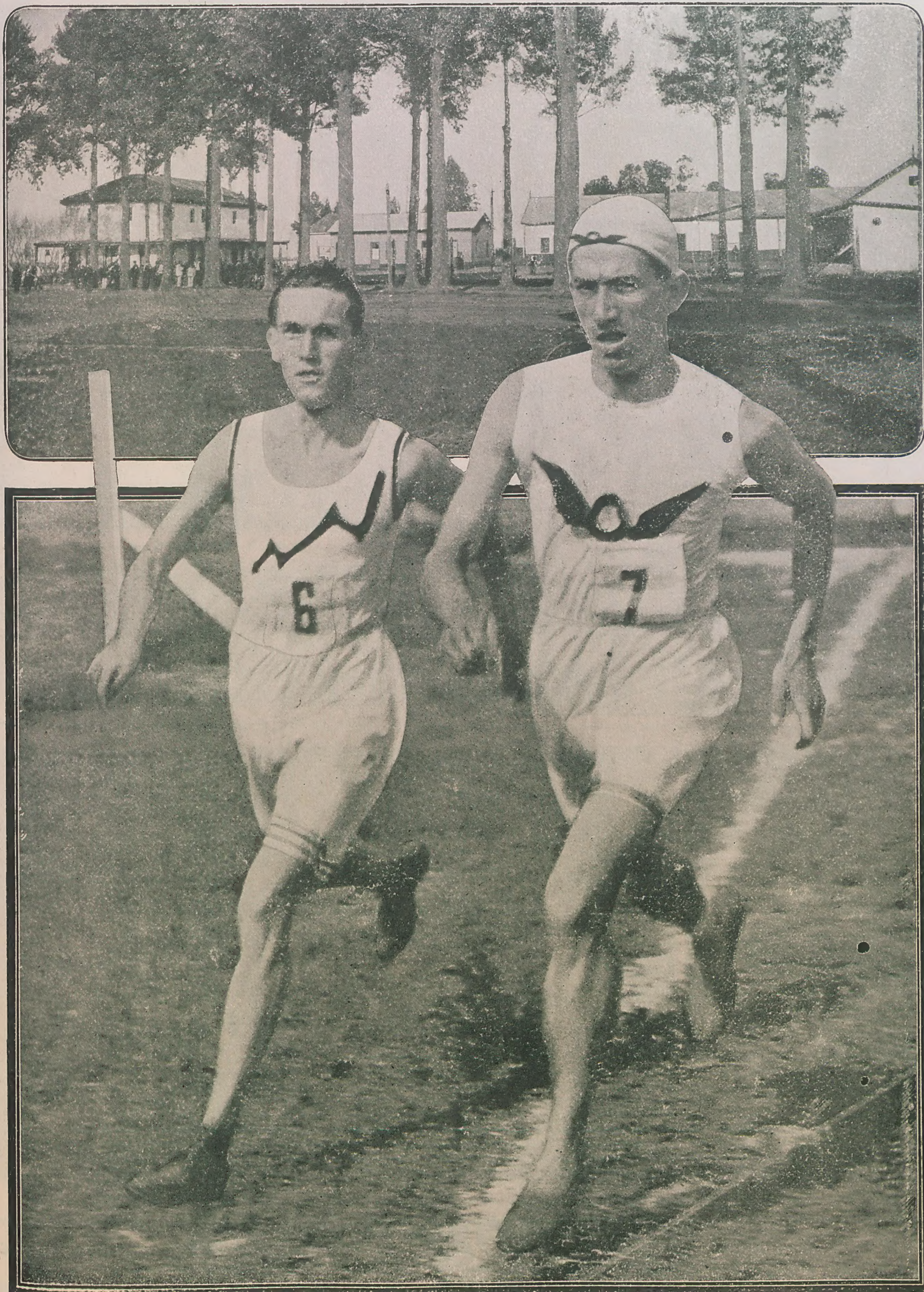


Mundo Argentino

Año V.—Núm. 259



PEDESTRISMO.—Carlos Lucioni (6), que obtuvo el primer puesto en el campeonato argentino de la media hora, recorriendo en este tiempo 8.135.70 metros; y José Paradiso (7), que alcanzó el segundo lugar, con un recorrido de 7.447.80 metros

Fot. Mundo Argentino, por Fernández.



Niñas ciegas que han terminado el año escolar, y que por falta de hogar propio pasarán las vacaciones en el instituto



Grupo de niños ciegos que también pasarán las vacaciones en dicho Instituto



Una niña ciega, escribiendo a máquina



Alumnos ciegos que fueron premiados por las excelentes clasificaciones obtenidas en los exámenes de fin de curso



Cieguito, leyendo por el sistema Braille



Parte del público que asistió a la fiesta organizada por el Instituto Nacional de Ciegos, con motivo de fin de curso

Regalos de buen gusto
para Navidad y Año Nuevo

La Royal

DE PAGES H^{NOS}
CALLE ESMERALDA 356
FRENTE AL ODEON

Ultimas Creaciones
en Alhajas finas

Mundo Argentino

Semanario popular ilustrado.—La publicación de mayor tirada en América del Sur

Director: CONSTANCIO C. VIGIL
Aparece los miércoles
Editado por Haynes y Cia.
Calle Chacabuco, 685



Precio del ejemplar al público en todo el país: 10 centavos.
Precio de la suscripción anual: \$ 5 m/n. en toda la república y \$ 3 oro en el extranjero.
Agente exclusivo para la venta en el Uruguay: Martín J. Vega, Zabala, 1494, Montevideo.—Esta Agencia recibe suscripciones anuales de toda la república a pesos 2,50 oro.

Agente exclusivo para el Paraguay: Rufino D. Recalde, Estrella 425, Asunción.
Agente en San Paulo (Brasil): Antonio Anunziato, Rua Direita.

Los reporteros y fotógrafos de la capital se hallan munidos de una credencial en forma, la cual debe exigirse en todos los casos.
No se devuelve los originales, ni se mantiene correspondencia acerca de los recibidos.

AÑO V, N.º 259.—Bs. Aires, diciembre 22, 1915

LA SEMANA

El Congreso se ocupa ahora del presupuesto general de gastos para 1916: el país tiene ante sí, una vez más, al Congreso pintado por sí mismo.

La gran ley, la más fundamental para el Estado, sólo merece la consideración de las cámaras bajo el rigor del apremio, y, así, es siempre sancionada sin reposado estudio, a libro cerrado, a ojos cerrados, a conciencia cerrada. Los errores, derroches y anomalías continúan siendo, a través de los años, las características del presupuesto: no hay tiempo, no hay voluntad, no hay patriotismo para perfeccionarlo.

Ni un solo miembro del Congreso ignora que el Estado gasta más de lo necesario; que es excesiva la contribución del pueblo para los servicios públicos; que éstos son deficientes; que el presupuesto sanciona abusos, desórdenes y corruptelas que dañan material y moralmente a la República. ¿Por qué todos los legisladores no juzgan el presupuesto, en el parlamento como en la intimidad? ¿Qué patriotismo es ese, que acalla la verdad, y se doblega ante motivos indecibles?

Los gastos propiamente administrativos que en 1910, alcanzaron a 267 millones de pesos, ascienden, en 1911, a 323 millones, y a 346 millones, en 1914. A seguir en ese desenfrenado afán de derroche, ¿adónde se llegaría?

Para el año en curso, las rentas generales fueron calculadas en 322 millones y medio: la recaudación no excederá de 230 millones: resulta un déficit, en los ingresos, de 92 millones sobre lo calculado.

En el año anterior, el déficit efectivo fué de 102 millones.

A estas cifras hay que añadir los gastos a cargo de leyes especiales y de acuerdos de gobierno, los déficits de años anteriores que no han sido cubiertos, para tener una idea de la forma desordenada y culpable en que es administrado el dinero que se extrae del pueblo con toda especie de gravámenes, impuestos, exacciones y gabelas.

Una casa comercial que fuere administrada como la hacienda pública, se arruinaría en un mes. Un particular que maneja en forma semejante sus caudales, sería considerado como un dilapidador de su fortuna.

No es posible cohonestar, con los severos dictados del patriotismo, la sanción de un presupuesto como el actual, que, por un lado, obstaculiza el bienestar y el progreso, multa las actividades y castiga el trabajo como un delito; mientras por otro lado, fomenta la burocracia, recompensa la haraganería, subvierte los principios democráticos, viola las más elementales reglas de equidad, y complica la vida con una embrollada trama de artificiosidades, simulaciones y formalismos, que la crónica pone de manifiesto todos los días y que, todos los días, se traduce para el pueblo en desencanto y en dolor.

Consecuencias de la imprevisión

La policía de la capital soporta estos bochornosos días caniculares con uniforme de invierno. Es para desengañarse definitivamente de la lógica oficial.

La Razón dice que, indudablemente, es el pesado vestuario la causa de que los servidores de la policía hagan alarde del mal humor que se evidencia en todos los actos públicos.

En el mitin organizado por los autores dramáticos—agrega—y en el de desagrio a la bandera, la policía, perfecta-

mente abrigada, y, por lo tanto, perfectamente irritada, hizo proezas en su afán de evidenciar su descontento."

¡Hambre en la Argentina!

Noticias recibidas de Vértiz, General Pico y Huinca Renancó dan cuenta de que grupos de obreros sin trabajo, hambrientos, recorren las poblaciones de La Pampa, y en la imposibilidad de obtener ocupación y pan, desesperados, entréganse a excesos deplorables.

Varias casas de comercio donde se expenden comestibles han sido asaltadas y saqueadas por los obreros, a quienes no ha podido contener la policía.

Suceden estos hechos en uno de los países más ricos del orbe, con inmensas extensiones de tierra sin cultivo y capaz de sustentar una población de cien millones de habitantes. Si esos infelices han de delinquir para no morir de hambre, culpese a la incapacidad de los gobiernos, quienes, con su indolencia y sus errores, son los responsables de tan dolorosas aberraciones.

Los colmos

Se nos informa que una maestra de la Escuela Nacional N.º 12 Ley Láinez ubicada en Tucumán no ha cobrado sus haberes correspondientes al mes de julio del año en curso por no haber figurado en las planillas del referido mes, sin causa justificada, habiendo cobrado los meses anteriores y posteriores al mes de julio. Inútiles han sido los reclamos. Exactamente lo mismo, le sucede a la directora del referido colegio.

La salud pública

El Riachuelo es un foco de infección. Ya no es un río, sino un verdadero pantano de aguas putrefactas, que pone en peligro la vida de los vecinos y trabajadores del puerto.

Pero es inútil solicitar la atención de quien corresponda. Salvar estas graves deficiencias no corresponde a nadie. Así, por lo menos, lo demuestra la experiencia, aunque el presupuesto incline a creer lo contrario.

Desdoro nacional

El escribano señor Honorio Lartigau Lespada ha presentado una acusación con pruebas contra el juez del crimen de Mercedes, por haber percibido sumas de dinero en concepto de "coimas" en una casa de juegos prohibidos por la ley.

Ya está bastante desacreditada la justicia del país; pero hechos semejantes avergüenzan y hacen pensar en la necesidad de una poderosa reacción moralizadora, que restablezca las viejas normas de la rectitud y la decencia.

Intervención a Catamarca

El doctor Carlos A. Aldao ha regresado a esta capital después de haber cumplido su misión de interventor de Catamarca. Supo, en tan honroso cargo, desempeñarse como un buen ciudadano y entregó el poder a los vencedores en comicios libres, presididos con serena y patriótica imparcialidad.

El doctor Aldao ha de sentirse satisfecho del servicio prestado a la magna causa institucional.

Le presentamos, con placer, el testimonio del aplauso nacional.

"La Epoca"

El día 15 apareció este diario de la tarde, dirigido por el diputado doctor José Luis Cantillo.

"La Epoca" es un diario moderno, bien planeado, bien hecho, que atestigua en su dirección la presencia de un verdadero periodista.

Retribuimos gustosos el saludo del nuevo compañero y le auguramos muy lucidos triunfos.

Atinadas observaciones

Un estimado lector nos dice:

"Mundo Argentino advertía últimamente que por medio de avisos en los diarios de la mañana, se cometían toda clase de robos y estafas, a expensas de los ignorantes o ingenuos, que se dejan embaucar por los hábiles estafadores, bien que a veces el ardid es grosero.

Pues bien, el Correo, sin pensarlo, se presta a la comisión de muchas estafas o tentativas de estafas, mediante las casillas que alquila al público.

¿No le parece que el Correo central, antes de alquilar una casilla a un "sospechoso" debería exigirle la presentación de la libreta de enrolamiento o cédula de identidad?

También la policía, que dispone de tan

RICINOL

PURGANTE AGRADABLE PARA NIÑOS Y ADULTOS

La alegría de los niños, propia de la edad, sólo se manifiesta cuando las funciones del vientre son normales.—

Ricinol modifica los desarreglos intestinales, limpia el vientre y evita las infecciones.—

LOS NIÑOS PIDEN MÁS

Venta anual, 120.000 frascos

Farmacia y Droguería DIEGO GIBSON
168, Defensa, 192 — Sucursal B. Mitre y S. Martín



numeroso personal, debería encomendar a un empleado de la división Estafas y Defraudaciones, la lectura diaria de esa clase de avisos, adoptando las medidas preventivas y hábilmente conducidas, para desbaratar los planes de los estafadores."

Los guardianes de plaza

Estos modestos empleados de la municipalidad, aun no han percibido sus haberes correspondientes al mes de octubre.

Probablemente se trata de una penitencia, por la poca dulzura que emplean con los niños pobres que acuden a los paseos públicos... Con frecuencia se les ve amenazarlos con el palo, o expulsarlos groseramente; pues a pesar de ser unos pobres guardianes se obstinan en reservar los paseos para los niños ricos, que son los que menos los necesitan.

Si tal es el motivo del atraso (y no la falta de dinero) fuerza es reconocer que el intendente sabe mostrarse severo con el personal.

Las prisiones inhumanas

"Las cárceles de la Nación serán sanas y limpias". (Art. 18 de la Constitución Argentina.)

Informe presentado al ministro de justicia respecto al número de detenidos en los depósitos de contraventores que dependen de la jefatura de policía de la capital.

Alcaldía, sección 1.ª—Cuadro 1.º (profesionales del delito e incommunicados): capacidad normal, 19; población, término medio, 60. Excedente 41.

Cuadro 3.º (sujetos de buenos antecedentes y reincidentes en delito contra las personas): capacidad normal, 60; población, término medio, 250. Excedente, 190.

Cuadro 4.º (delitos contra las personas y de primeras entradas en delitos contra la propiedad a excepción de hurtos y robos): capacidad normal, 17; población, término medio, 40. Excedente, 23.

Cuadro 5.º (varios): capacidad normal, 12; población, término medio, 80. Excedente, 68.

Alcaldía, sección 3.ª—Cuadro 1.º (detenidos de 1.ª y 2.ª entrada por delito contra la propiedad): capacidad normal, 24; población, término medio, 85. Excedente, 61.

Cuadro 2.º (detenidos por delitos contra las personas, de 20 a 30 años de edad, y algunos de primera entrada por delitos contra la propiedad): capacidad normal, 23; población, término medio, 75. Excedente, 52.

Cuadro 3.º (detenidos de primera entrada y por varios delitos a excepción de robos y hurtos): capacidad normal, 20; población, término medio, 60. Excedente, 40.

Cuadro 4.º (profesionales del delito): capacidad normal, 23; población, término medio, 85. Excedente, 62.

Cuadro 5.º (detenidos por delitos contra las personas, sujetos trabajadores y de más de 35 años): capacidad normal, 20; población, término medio, 60. Excedente, 40.

Con las malas condiciones higiénicas de esos locales y la elevada temperatura del presente verano, los detenidos sufren un verdadero suplicio, desdoro para la cultura nacional y violatorio de la ley fundamental.

Para juzgar estas imperdonables negli-

gencias con la debida severidad, es necesario considerar que hace ya varios lustros esos locales constituyen un peligro para la higiene pública y para la salud de los contraventores detenidos en ellos.

Se suceden los ministros, se derrocha el dinero en fiestas y cosas superfluas, y todo continúa en la misma vergonzosa situación.

Parece increíble...

Según notician los diarios, parece que el aguinaldo ideado por la Comisión Municipal para obsequiar a la población de esta capital en ocasión de fin de año, será el rechazo de la reducción en los derechos de abasto que había propuesto el intendente y que venía a aliviar en algo la injusta presión fiscal sobre la vida del pueblo.



PIDA NUESTRO CATÁLOGO Y VERÁ

QUE CON POCO DINERO PUEDE
UD. HACER UN REGIO REGALO
DE NAVIDAD Y AÑO- NUEVO.

SEÑORES BREYER Hnos, FLORIDA 414 Bs. Aires

SÍRVASE ENVIAR SU CATÁLOGO ILUSTRADO GRATIS A:

Nombre: _____

Calle: _____

Ciudad: _____

AMÉRICA Y LA GUERRA

La humanidad, moralmente, ha progresado muy poco todavía, desde las edades más remotas. Nos hallamos aún, en tal sentido, como en los tiempos prehistóricos, cuando las tribus humanas no tenían otra ley que el imperio implacable y brutal de la fuerza.

Han logrado los hombres regular su existencia socialmente y semeterla a principios legales basados en una idea más o menos perfecta de justicia; pero esto únicamente en lo individual. En cuanto a la vida colectiva de los pueblos rige lo mismo que antes el bárbaro derecho de la violencia ciega. Los pueblos son malhechores sin otro freno ni ley que el temor y la ambición. No sienten otros respetos que los que puede imponerles la fuerza del enemigo, ni cuentan con más apoyo para imponer sus derechos que el poder de sus cañones. Necesitan, por tanto, vigilarse y armarse constantemente, empleando de este modo sus mejores energías en acumular los medios destructivos. Con el hambre y la fatiga de unos hombres se forjan las espadas y fusiles para matar a otros hombres. Con improbos esfuerzos y trabajos se fabrican unos buques formidables para sumergir a otros. Edifican ciudades proliosas donde se condensan siglos de labor para ser luego arrasadas por los cañones y el fuego. Las más grandes invenciones sólo sirven de auxiliares para exterminarse mutuamente. Largos años de amor y sacrificio han consagrado los padres a forjar las existencias que son segadas después, en un minuto, por la metralla enemiga. Jamás tanto como ahora la vida trabajó para la muerte. Tal es la ceguera humana. En vez de aunar sus esfuerzos contra la naturaleza para arrancarle secretos que intensifiquen la vida y hagan más bella la tierra, se aniquilan los hombres entre sí, destruyendo a la vez sus propias obras.

Esta es la contradicción flagrante de la civilización actual. Si los supremos fines del hombre no son la fraternidad y la armonía la vida es una mentira y una locura. Y la obra de moralistas y filósofos sería tan sólo una burda superchería. Todas las cumbres humanas del espíritu han florecido en utopías ideales que son síntesis de amor y de justicia. Ni un solo pensador ha dejado jamás de abominar el odio y condenar el asesinato. Se nos ha dicho que el bien era para la conciencia un imperativo categórico. Sin embargo, las naciones hacen imperativo y categórico, para sus súbditos, el deber de destruir y asesinar hasta las mujeres y los niños.

Los mismos pueblos que luchan entre sí y procuran mutuamente destrozarse dicen-

se todos cristianos y solicitan de un mismo Dios, a quien suponen el sumo Bien, la protección y el apoyo para exterminar respectivamente. Espectáculo tan triste y tan absurdo no lo ofrecen ni siquiera los salvajes. Estos son mucho más lógicos, pues su dios es un dios de los ejércitos, que les manda aniquilar sus enemigos o el sanguinario Moloch que como holocausto exige los sacrificios humanos. Pero el Cristo a quien piden la victoria sangrienta e injusta los pueblos europeos, es el dulce cordero, el apóstol de Amor que condenó en absoluto la violencia y ordenó perdonarnos a nuestros enemigos hasta setenta veces siete veces.

Escarnio semejante y farsa tan sacrilega desalienta el espíritu y hace desesperar de los destinos humanos. Ello trae a nuestra memoria las severas palabras del conde de Maistre: "El salvaje no es el hombre primitivo, sino el hombre degradado."

Moralmente degradados, y por tanto salvajes, son en efecto los hombres y los pueblos que proclaman, en el siglo xx, legítima la guerra y la conquista para someter y dominar a otras naciones por la fuerza y el crimen, hollando énicamente todo principio moral.

Este es el atoladero en que hoy están encalladas las civilizaciones europeas, las cuales representan y practican, más o menos descaradamente, los principios y tendencias de los pueblos primitivos, el salvajismo inicial de las antiguas razas.

De este grave estancamiento que sufre el progreso humano, quizá solamente América pueda libertar al mundo.

Y ha sido la Argentina, especialmente, quien ha marcado en principio, por medio de sus políticos y pensadores, este camino ideal.

Aquí se han dicho, en efecto, las primeras palabras de alta civilización que jamás hayan sido proferidas por pueblo alguno; y se han practicado, hasta hoy, las más puras doctrinas de derecho y de humanismo.

Ellas están contenidas en el lema generoso de Sáenz Peña, que abrió las puertas de América a toda la humanidad; en la elevada moral que, vencedor en la guerra, proclamó el general Mitre, cuando sostuvo en nombre de la República que la victoria no da derechos; y en las palabras de Alberdi al decir que cuando un pueblo declara la guerra a otro sin haber hecho, primero, al menos diez tentativas distintas y frustradas para mantenerse en una paz honrosa, comete un crimen de lesa humanidad.

Antonio HERRERO.

La cuestión previa

Hace casi cien años, un gran argentino reclamó para el Estado toda la tierra pública que representaba en aquel entonces, casi la totalidad del territorio nacional. Si se hubiese cumplido la voluntad de ese insigne gobernante, habríanse encarnado en tierra argentina las justas expectativas de todos los nobles espíritus que desde la vieja Europa, miraban hacia el nuevo mundo, ansiando la fundación allí de una sociedad nueva, asentada sobre bases de justicia y de libertad.

Grande fué el error que se cometió al derogarse la regeneradora y redentora ley enfiteutic de ese gran argentino.

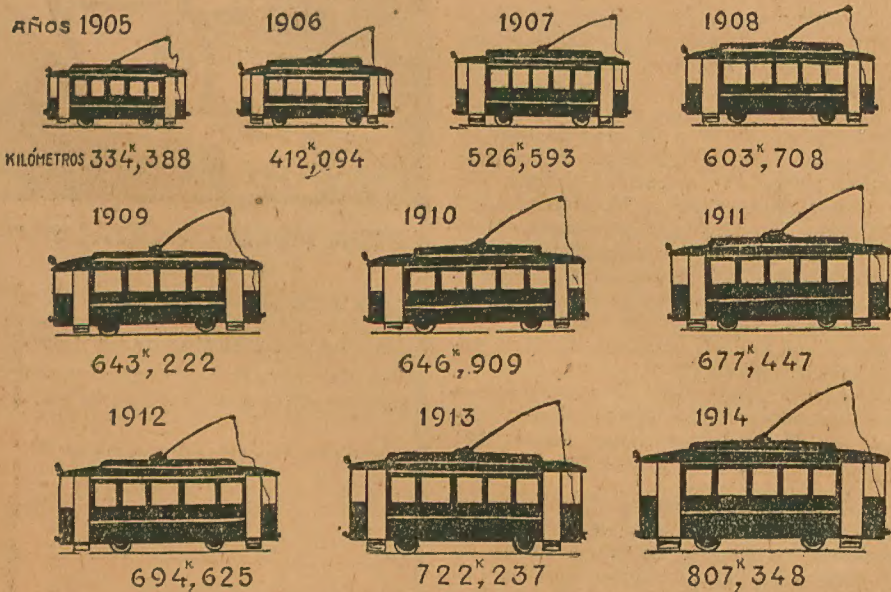
Cumple ahora redimir el honor de la

patria, restituir lo suyo al pueblo y asegurar para la sociedad de hoy (única por la cual podemos ser tenidos como responsables) la firme base de su feliz evolución hacia los ideales de libertad y bienestar que los inspirados de todos los tiempos han predicho para la humanidad.

La justicia más elemental reclama la tierra para el pueblo, para todo el pueblo, no para algunos privilegiados.

La experiencia de otros pueblos contemporáneos, en plena evolución hacia la era mejor, ha demostrado que en el Impuesto Único se halla el procedimiento científico y eficaz para realizar esta gigantesca tarea de recuperar para el pueblo lo que es, por la ley moral, suyo.

LA ARGENTINA EN LÍNEAS



Aumento progresivo de las líneas de tranvías durante los años 1905-1914, según el anuario estadístico de Buenos Aires

Y esto es la cuestión previa de todo programa de reconstrucción social. Pretender levantar el edificio de la humanidad nueva, sin afirmarlo sobre las fundaciones inmovibles del derecho natural a la tierra, es, hoy día, obrar conscientemente en falso y es repetir el error de aquellos que deshicieron la obra del inmortal Rivadavia.

Juan D. Mañana.

Una isla misteriosa

La isla de Pascua se encuentra situada a unas 1.900 millas de la América del Sur y a 27.30 grados al sur del Ecuador; tiene una forma triangular, y casi en su centro se eleva a 2.000 pies de altura un volcán apagado.

Son en realidad notables las colosales estatuas que se encuentran en ella y las lápidas, caprichosamente talladas con jeroglíficos que no tienen semejanza con los hallados en otras partes del mundo, y que nadie hasta ahora ha podido descifrar. ¿Quiénes fueron los pobladores de esta misteriosa isla? ¿Qué poderosa y civilizada raza construyó esas maravillas que hoy admiran los sabios sin poder explicar su origen?

Se han encontrado por lo menos 550 estatuas gigantes, casi todas talladas en lava traquítica gris. De éstas hay 40 dentro del cráter de uno de los volcanes, y otras tantas fuera, al pie de la falda donde fueron colocadas ya listas para trasladarlas a las diferentes plataformas. Además, esas estatuas representan varios períodos de formación: es decir, algunas están terminadas, otras a medio terminar, y otras apenas empezadas. El rasgo más notable de estas figuras es la extraña expresión facial, que ha sido calificada de profundamente desdeñosa. Uno de los misterios inexplicables es cómo se pudieron tallar estas estatuas fuera de su posición, den-

"LA REINE DES CREMES"

DE BOSSARD-LEMAIRE-PARIS
es la crema de las reinas

La crema "La Reine des Crèmes"

es un producto preparado sobre bases eminentemente científicas y de resultados inmejorables para la tez. Exijase esta marca, y de no hallarse, pídale a los únicos concesionarios

CAILLON & HAMONET. — Tacuari 267, Bs. As., quienes proveerán para que pueda obtenerla, o bien a sus Agentes: José J. Vallarino e hijo, 429 Sarandí 431 Montevideo

CATALOGO DE PRIMAVERA Y VERANO

No. 14

PÍDASE A

"LOS LUTOS"

443-C. Pellegrini-445-Buenos Aires

tro del cráter del volcán, y transportarlas después a sus respectivas plataformas, situadas a muchas millas de distancia. En cuanto a las herramientas de aquellos artistas prehistóricos, sólo se ha encontrado el tosco cincel de piedra.

PARA LAS FIESTAS DE Navidad y Año Nuevo

Surtido excepcional de artículos finos de las principales marcas, a precios muy reducidos.

TURRONES ESPAÑOLES, elaborados especialmente para nuestra Casa, en las clases siguientes:

ALICANTE, AVELLANA, AVELLANA GUIRLACHE, CADIZ, FRUTA, JIJONA, YEMA y NIEVE.

El kilo \$ **3.20**

MAZAPAN de TOLEDO, calidad extra	
Caja de 1/2 kilo.....	\$ 1.90
» » 1 »	\$ 3.80
» » 2 »	\$ 7.60
Peladillas de Alcoy—Piñones de Castilla—Almendras Garapiñadas, el kilo \$ 3.50	
Bombones «Suchard», Nocato, caja de 1 kilo.....	\$ 6.50
Bombones «Suchard», Nocato, caja de 1/2 kilo.....	\$ 3.30
Bombones «Suchard», Nocato, caja de 1/4 kilo.....	\$ 1.80
Bombones «Noël» Caresses, caja de 1 kilo.....	\$ 5.50
Bombones «Noël» Caresses, caja de 1/2 kilo.....	\$ 3.00
Bizcochos «Tea Room», lata N° 1, \$ 1.20; N° 2.....	\$ 3.60
Golden Plums (ciruelas doradas en su jugo) de Nos. (Chile) lata de 850 gramos.....	\$ 0.85
Masas «flora», 16 clases surtidas, el kilo.....	\$ 2.00

Variado surtido en Bomboneras de fantasía.

CANASTO DE NAVIDAD CON ARTICULOS ESPECIALES PARA LAS FIESTAS

COMPUESTO DE:	
1 botella vino Champagnizado Johnston	1 kilo Turron de Alicante
1 " " Oporto Generoso	1/4 " Peladillas de Alcoy
1 " " Jerez Oloroso	1/2 " Pasas de uva Málaga
1/4 " Licor fino	1 caja (1/2 kilo) Mazapan de Toledo
2 frascos frutas en almíbar, Noël	1 kilo frutas secas surtidas
1 frasco ciruelas rellenas	1 " Pan dulce
	1 frasco Jalea de frutas, C. & B.

PRECIO DEL CANASTO COMPLETO, \$ 25.—

Departamento de Comestibles

GATH & CHAVES

Bartolomé Mitre y Florida

IDEAS Y DEFINICIONES

Los sirvientes

Los fámulos son seres que, no sirviendo a cabo sobre el asunto, por personas que no pueden ser tachadas de anticientíficas, parecen probar que el espiritismo deseara sobre hechos incontestables. Pero todas las noticias también que se tienen sobre el mismo, autorizan para afirmar que sus prácticas constituyen una dirección peligrosa dentro del espiritismo; y que lo que se conoce comúnmente por un "medium" no es otra cosa que un canal o punto de contacto por medio del cual frecuentemente los espíritus tontos de arriba, se entretienen en comunicar sandeces a los espíritus tontos de aquí abajo.

Espiritismo

Las numerosas investigaciones llevadas a cabo sobre el asunto, por personas que no pueden ser tachadas de anticientíficas, parecen probar que el espiritismo deseara sobre hechos incontestables. Pero todas las noticias también que se tienen sobre el mismo, autorizan para afirmar que sus prácticas constituyen una dirección peligrosa dentro del espiritismo; y que lo que se conoce comúnmente por un "medium" no es otra cosa que un canal o punto de contacto por medio del cual frecuentemente los espíritus tontos de arriba, se entretienen en comunicar sandeces a los espíritus tontos de aquí abajo.

Lo ridículo

Lo trágico, lo sublime, lo original, lo heroico, son consecuencias de estados definidos del alma. Pero cuando fracasamos en nuestro intento de alcanzar esos estados y nos quedamos en los intermedios, entonces resulta lo ridículo.

Anarquismo

El anarquismo es la impaciencia aplicada a la sociología.

Base de la felicidad

Siempre que esperamos un suceso agradable y no llega, experimentamos disgusto. Si aceptamos, en cambio, voluntariamente uno desagradable, eliminamos de él el dolor. Si queremos, pues, alcanzar de un modo matemático, científico, y no por casualidad, una paz duradera, el primer paso que debemos dar es acostumbrarnos a mirar las cosas tales como son, y no como nuestros gustos y pasiones personales nos inclinan tontamente a esperar que debieran ser.

Lo injusto

Si existe a nuestros ojos la injusticia, se debe únicamente a que consideramos a un fragmento de la vida como si fuera toda ésta, suponiendo al mismo tiempo que es algo inmóvil en donde los sucesos no guardan relación unos con otros. Pero si la juzgamos tal cual es, es decir, como una serie de personajes y situaciones "en movimiento", que cambian, reaccionan y se influyen recíprocamente a cada paso, ¿sabremos si el suceso que seguirá dentro de un minuto, un año, un siglo, o mil años no compensará estrictamente lo que ahora, aislado, consideramos injusticia?

Más claramente: paralizamos, fijamos un hecho que nos afecta con dolor, y como no vemos, no queremos, o no sabemos ver, la causa que lo produce, ni el acontecimiento que en el futuro podrá separarlo, gritamos consternados: "¡Injusticia!". Este juicio, sin embargo, es tan poco razonable, como lo sería el de un individuo que viendo detenida una cinta cinematográfica en el preciso momento que una figura ataca o hiere a otra, juzgara del acto sin antes averiguar el principio de la trama, o bien no esperara a que, puesto nuevamente en movimiento el aparato, nos mostrara el fin de la comedia donde recibe plena satisfacción la justicia.

Nuestra vida no es más que una figura del gran escenario del mundo "en movimiento", y ni sabemos qué relación tiene un hecho que ahora, aislado, nos parece injusto, con un infinito pasado, ni qué compensación podrá tener en un infinito porvenir.

El sentido del gusto

El órgano del gusto está situado principalmente en la lengua y el paladar, aunque no en todas sus partes, pues el pabellón de la boca carece de nervios gustatorios, como puede comprobarse tocándolo con un terrón de sal o de azúcar. Tampoco es sensible al gusto la superficie inferior de la lengua. La superficie superior de este órgano está dividida en lo que podemos llamar zonas gustatorias. Lo salado, dulce y ácido afectan la parte anterior o punta, pero no la posterior. Si ponemos un poco de azúcar molido tan atrás de la lengua como podamos alcanzar con el dedo, no notaremos gusto. Por el contrario, las sustancias amargas no afectan la punta de la lengua y sí la parte posterior, según lo de-

Inconsecuencia

Si al observar una flor de papel o de trapo atribuimos inteligencia al ser que la hizo, ¿por qué razón no atribuimos inteligencia también, y en mayor grado, a la fuerza que construye una flor natural? Y si sabemos que no podría haber sido confeccionada la primera sin haberlo decidido antes la voluntad del hombre, ¿cómo es posible desconocer que es también de una naturaleza idéntica a lo que llamamos voluntad, la energía que decide formar y forma la segunda?

La alta sociedad

Lo que concebimos con el nombre de "alta sociedad" no es más que un piadoso convencionalismo por medio del cual se les permite a los individuos irremediablemente condenados a no sobresalir en nada que requiera habilidad o talento, el reunirse y jugando seriamente a las personas importantes, como los niños juegan a las visitas, hacerse la agradable ilusión de que significan mucho.

Dualismo

No es raro ver algunas personas que, al cruzarse en la calle con un amigo laureado en cualquier cosa lo saludan, primero familiarmente con la mano; al hombre; y en seguida solemne y respetuosamente con el sombrero: al título.

Formulismos

Los formulismos sociales, que en el fondo no son otra cosa que una disciplina, se inventaron para que los siguieran aquellos que, siendo por índole natural impulsivos e inculcos, cometerían toda clase de inconveniencias si no estuvieran contenidos por aquéllos. Es por eso que el que ha logrado formarse una cultura interior propia, se aparta instintivamente de esas medidas "sanitarias", puesto que ya ha aprendido la lección y no las necesita.

Nada es bueno ni malo en sí

Si un asesino causa una herida y mata, el acto es malo. La misma herida producida de intento por el médico que cura, es buena. Es bueno, pues, lo que acrecienta la vida; malo, lo que la disminuye.

La religión más elevada

La religión más elevada es la que no tiene nombre. No puede tenerlo, porque los nombres se han hecho precisamente para distinguir entre sí a las sectas, y una secta, por elevada que sea su doctrina, no puede poseer la verdad toda por lo mismo que representa una sección tan sólo del pensamiento religioso humano.

La religión más elevada que se pueda concebir debe ser tan amplia, que alcance a cobijar en sí, no sólo a todas las religiones existentes, sino también a todas las filosofías, sin excluir siquiera al ateísmo y al agnosticismo, los cuales deben encontrar en ella una explicación, una razón de su existencia, aunque no sean aceptados y justificados.

No puede desconocer ninguna dirección, ninguna tendencia, ninguna modalidad del pensamiento, ya que debe estar constituida por todos los fragmentos, hoy dispersos, que constituyen las distintas creencias filosóficas.

La más elevada de las religiones, repetimos, la religión que será buena para todos, que será aceptada por todos, en un lejísimo futuro, no puede tener nombre. En cuanto le damos uno, la transformamos en secta, del mismo modo que en cuanto pretendemos limitar con un nombre personal o nacional a la Voluntad, Inteligencia y Amor, cósmicos ilimitados, los transformamos en ídolo.

L. VIGIL.

muestra el que notemos con mayor viveza el amargor de un sustancia, en el momento de tragarla. La parte media de la lengua es la menos sensible al gusto. Sin embargo, se puede estimular excitando los nervios con una varilla de cristal que cosquillee la lengua.

Así como mirando fijamente un objeto azul y posando en seguida la vista sobre una superficie blanca aparece en ésta un espectro amarillo de objeto, así también podemos provocar el sabor de una sustancia por su contraste con el de otra. Por ejemplo, si bebemos un sorbo de agua salada y después nos llenamos la boca de agua potable, notaremos en ésta un ligero sabor azucarado; y por el contrario, si antes bebemos agua con azúcar, nos parecerá un tanto salobre.

Salvando un error

En el aviso titulado "A los fumadores de cigarros habanos" publicado en el número anterior, se hace una oferta excepcional de venta de cigarros habanos. Por una omisión de imprenta, aparecen ofrecidos 10.000 cigarros, en vez de 10.000 estuches de 14 cigarros cada uno, y gustosos salvamos el error en beneficio de nuestros lectores y del cliente anunciador.

El aparato digestivo de la hormiga

Se divide en dos grandes secciones, de las que una, la delantera, parece preferentemente consagrada al servicio de la comunidad, y la otra, la posterior, al del individuo. El esófago, ensanchado a manera de un buche, sobre todo en la parte anterior del abdomen del animal, le permite absorber y conservar una gran cantidad de alimentos líquidos; en caso necesario la hormiga arroja estos alimentos y los restituye, por así decirlo, voluntariamente a la comunidad; entonces sirven de alimento a las larvas, a algunas compañeras hambrientas, sobre todo a los machos y a las hembras exonerados del cuidado de buscar su alimento, o a ciertas especies esclavistas, a las ociosas que viven en indolente reposo.

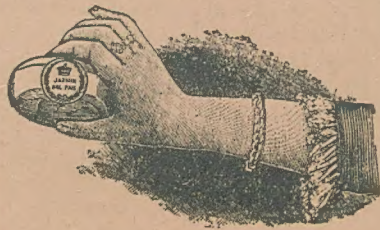
Para imaginar las grandes distancias

Las grandes distancias no son concebibles si no asociamos a la idea del espacio, la del tiempo.

Si decimos que la estrella Alfa de la constelación del Centauro está a ocho trillones de leguas de la tierra, al pronto no tenemos una idea exacta del valor de esta cifra.

Pero supongamos ahora que volamos por el espacio, sobre un rayo de luz que en un segundo recorre 77.000 leguas. Al cabo del primer segundo habremos recorrido el número de leguas antedicho, durante el se-

RIQUÍSIMO



JABON
JAZMIN
DEL PAIS

gundo instante la distancia se elevará a 154.000 leguas, al cabo del tercer segundo habremos hecho 77.000 leguas más, y así sucesivamente, sin detenernos, durante 3 años y 8 meses. Si nos damos esta molestia podremos comprender el inmenso valor de la cifra; de lo contrario, como ella sobrepasa a todas las que el espíritu está acostumbrado a emplear, la cifra no significará nada para ella y permanecerá incomprendida.



¡Lleve Vd. á su cuerpo un
nuevo soplo de vida.

Reanime el espíritu quebrantado, dé vigor á los nervios y glóbulos rojos á la sangre, vitalice y regenere su organismo con ese maravilloso preparado que se llama

IPERBIOTINA
MALESCI

y que en breve tiempo acabará con sus padecimientos devolviendo todas las funciones orgánicas á la normalidad más perfecta.

Preparación patentada del Establecimiento Químico Dr. Malesci-Firenze (Italia)
VENTA EN DROGUERIAS Y FARMACIAS

O. MONACO Único Concesionario-Importador en la República Argentina
VIAMONTE 871-Buenos Aires

NOTA.—No habiéndose minimamente alterado el precio de la IPERBIOTINA MALESCI, no debe pagarse precio superior de lo que comúnmente se ha pagado.

Encuesta Femenina

OCTAVA SERIE DE RESPUESTAS

1.ª ¿Qué virtud cree usted que debe inculcarse con preferencia en la niñez?
La conciencia de la "responsabilidad" por las nociones de la "verdad" y de la "justicia".

2.ª ¿Cuál es, a su juicio, la causa principal de la intranquilidad de los hogares?
Son varias: la falta de orden, las profesiones obligadas por la imitación, la empleomanía, la vocación mal dirigida, la simulación sistemática, la falta de sencillez y el afán por el lujo creciente.

3.ª ¿En qué consiste, para usted, la verdadera caridad?
Intelectual y moralmente?... En transmitir a los demás todo lo que uno sabe.
Económicamente?... En dar lo poco o mucho "que uno pueda", a quien "realmente" lo necesite. En síntesis: establecer la práctica del precepto spenceriano. Vale decir: equilibrar una dosis de "egoísmo" con otra de "altruismo".

4.ª ¿Cuál es su libro favorito?
No lo tengo, porque mis preferencias están divididas. Una sola obra basta difícilmente, a llenar, por entero, las inquietudes intelectuales de un lector asiduo. Distribuyo mis horas de recreo mental entre los "Pensamientos" de Marco Aurelio; el "Somnium Scipionis" de Cicerón, los "Siete Ensayos" de Emerson, "La Maternelle" de Frapié, las "Odas" de D'Annunzio, "La Ciencia y la Religión" de Bouthrou y "La vida del Derecho y la insuficiencia de las Leyes" de Cruet.

5.ª ¿Qué cualidades querría usted que predominaran en la mujer argentina?
Soy exigente, indudablemente. No desisto en mi empeño de desear para las mujeres de esta tierra las gracias que surgen de la belleza, de la salud y de la bondad; la expresión sencilla de las viejas matronas del año 10; las virtudes austeras de una Cornelia; la constancia del carácter y la ilustración suficiente que permite a la mujer bastarse a sí misma, mediante el hábito del trabajo, por el significado de su valor social. Así, sana, inteligente y suave, será tan noble compañera del hombre, como madre abnegada, solícita y ejemplar.

Emilia María SALZA.

1.ª ¿Qué virtud cree usted que debe inculcarse con preferencia en la niñez?
Obediencia a los padres y personas de autoridad moral.

2.ª ¿Cuál es, a su juicio, la causa principal de la intranquilidad de los hogares?
El vicio o disolución que domine en cualquiera de sus miembros.

3.ª ¿En qué consiste, para usted, la verdadera caridad?
En la modestia, sencillez y reserva con que se dé el socorro al necesitado, acompañado de oportuno consejo que tienda a mejorarle de situación, si está en su voluntad el aceptarlo.

El amor que se aleja

Tanto es mi amor por todos mis amores, que en el jardín de la existencia mía a verlas marchitarse cada día preferí siempre deshojar sus flores cuando más encendidos sus colores mueran en su triunfante lozanía.
¡Más triste que la muerte es la agonía de un amor, entre dudas y temores!
¡Triste fin de un amor cuando engañoso quiere fingir que a su pesar nos deja, y más ofende cuando más piadoso!
¡Y qué logrará la importuna queja del ofendido corazón celoso!
¡Quién detiene al amor cuando se aleja!

Jacinto BENAVENTE.

Visión

El indio ve que entre la noche nublada prende un astro no más su lumbre clara, como si fuese un ojo que acechara enclavado en la oscura lejanía.
Recela entonces de la luz. Prepara del arco en el cordel, flecha bravía: y en dirección del astro que le espía con vigoroso impulso la dispara.
En el instante en que la flecha sube, entre el indio y la estrella parda nube el negro manto de sus sombras echa.
Mas surge de repente un meteoro, y el indio mira en él la estrella de oro ensartada en la punta de su flecha.

Udón PÉREZ.

De un jardín en el estío

Este humilde huerto mío que se ha quedado sin flores, porque es símbolo de amores sigue bello en el estío.
Con aquella violeta que rueda por el camino, luce yo un clisé divino de romántico y poeta.
De aquella rama tronchada, otros días pública,

4.ª ¿Cuál es su libro favorito?

La Sagrada Biblia: primordial guía del espíritu, que culmina en el Sinaí y el Gólgota, donde va a estrellarse el cerebro "potente" del racionalismo: ¡si el primero no le fulmina, el segundo le anonada!

5.ª ¿Qué cualidades querría usted que predominaran en la mujer argentina?
Instrucción e ingerencia pasiva en la administración de los bienes de la familia, que el esposo debe apreciar cual "seguro" que salve a la viuda e hijos, de estafas y mistificaciones de leguleyos que surgen ante la ignorancia del heredero.

Rosario ECHENIQUE.

1.ª ¿Qué virtud cree usted que debe inculcarse con preferencia en la niñez?
La sinceridad y franqueza.

2.ª ¿Cuál es, a su juicio, la causa principal de la intranquilidad de los hogares?
La intolerancia, cuando desaparece el cariño, y la inclinación a la ostentación impulsada por la vanidad, según mi opinión. Según la opinión de personas más experimentadas en la materia: El egoísmo de los hombres.

3.ª ¿En qué consiste, para usted, la verdadera caridad?
En ayudar amplia e incondicionalmente, ya sea moral, intelectual o materialmente a cualquier ser humano, sin tener en cuenta sus creencias, nacionalidad o estado social.

4.ª ¿Cuál es su libro favorito?
Son varios: los de Augusto Comte y de Víctor Hugo especialmente.

5.ª ¿Qué cualidades querría usted que predominaran en la mujer argentina?
La bondad inteligente y la energía.

Carmen CHAMPY ALVEAR.

1.ª ¿Qué virtud cree usted que debe inculcarse con preferencia en la niñez?
La verdad y la sinceridad.

2.ª ¿Cuál es, a su juicio, la causa principal de la intranquilidad de los hogares?
La falta de sinceridad en las relaciones de los miembros de las familias entre sí.

3.ª ¿En qué consiste, para usted, la verdadera caridad?
A mi juicio, la verdadera caridad consiste en no cometer acción alguna que pueda ocasionar daño moral o material al prójimo. Evitar sufrimientos es mejor que aliviarlos.

4.ª ¿Cuál es su libro favorito?
"La Biblia", entre las obras de filosofía. "Al primer vuelo", entre las novelas.

5.ª ¿Qué cualidades querría usted que predominaran en la mujer argentina?
La mujer argentina me gusta como es. He encontrado y encuentro en ella las más grandes y sublimes cualidades que se puede pedir, y yo no he encontrado cualidades en mujeres de otras nacionalidades, que no haya visto en las argentinas.

Petrona EYLE.

cortó, contenta, una rosa para adornarse, mi amada. En aquel sauce escondido, sin hojas ya, viejo y triste, un juglar que ya no existe canturreaba desde el nido.

Y hermanas de los placeres, entre aquella casa en ruinas jugaban las golondrinas todos los atardeceres... Yo sé que en los amicales ensueños de los poetas, no mueren las violetas que nos dicen madrigales.

Yo sé, porque no es fatal el porvenir que le espera, que al llegar la primavera tendrá rosas el rosál.

Yo sé que en grato concierto, para cantar al amor otro nuevo ruiseñor ha de anidar en el huerto, y a los desvanes extraños de la casa campesina, tornará la golondrina que viene todos los años...

Así mi jardín sin flores, cuando el verano se marcha sigue bello con la escarcha porque es símbolo de amores.

Y aunque en las hojas que ruedan a impulsos del huracán hay más rosas que se van, que las rosas que se quedan, no es la muerte, no es la muerte con este cereado mío...

¡es el sueño en el estío para despertar más fuerte!

Aurelio BAY.

El cóndor

El cóndor de argentina vestidura deja los llanos y levanta el vuelo borracho de vientos y de cielo. loco de inmensidad, ebrio de altura... Con indómito empuje, su figura bate los aires sin ningún recelo



Vd. se acuerda todavía

de nuestro aviso intitulado "Somos honestos" aparecido en Mundo Argentino de fecha 10 de Noviembre del corriente año? — Con la publicación de los siguientes certificados probamos que efectivamente no exageramos al llamar la

Malta PALERMO

EL EXTRACTO PREFERIBLE A TODOS

Buenos Aires, septiembre 28 de 1915.

Señor Administrador de la Cervecería Palermo, S. A.—Ciudad.

Tengo el agrado de manifestarle que el extracto de malta que Vds. preparan puede competir con ventaja a sus similares extranjeros, habiendo obtenido un resultado satisfactorio en todos los casos que lo he recomendado y muy especialmente en las madres que crían.

Firmado: Dr. Franklin Gilardi

Ex Jefe de Clínica Quirúrgica de la Facultad de Medicina

Buenos Aires, octubre 5 de 1915.

Certifico que el extracto de Malta Palermo, producto genuinamente nacional, es mejor que todos sus similares extranjeros. Sus condiciones organolépticas lo ha hecho aceptable en todas las personas, tanto niños como adultos a quienes con mucha frecuencia lo he prescrito. Sus propiedades tónicas y estimulantes son dignos de todo encomio.

Firmado: Dr. A. Muñoz del Solar.

SE VENDE EN TODOS LOS BUENOS ALMACENES

CERVECERIA PALERMO, Soc. Anónima

SANTA FE. 3253 — BUENOS AIRES

En el Uruguay: JUAN MUSANTE, 25 de Mayo 701 — Montevideo

perdiéndose, lejana para el suelo, y, más cerca, del astro que fulgura. Vístense las montañas altaneras con destellos y niveas cabelleras que en su rumor nos hablan de los grandes. Y lanza el cóndor lúgubre graznido que difunde en el éter su sonido, como un brindis de alturas en los Andes!...

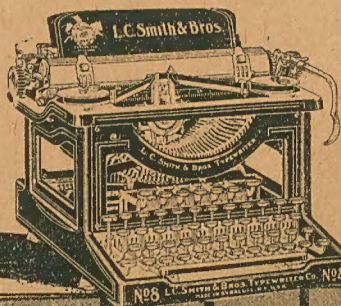
Bartolomé GALINDEZ.

Soneto sin la letra I

Blanca como la luz que el alba arroja, pura como la flor que el aura mece,

por ella culto, pero noble, crece, este amor que locura se me antoja. Cuando en llanto su faz la pena moja, ¡Cuán hermosa a sus ojos aparece! ¡Tanto el pudor en ella resplandece, que al ensalzar sus galas, se sonroja! Pero su corazón amor no altera; yo del suyo soñando con la palma juré adorarla con el alma entera. ¡Mas, todo ve con desdenosa calma! ¿Qué alcanzará? Que grande hasta que muera, guarde entero su amor por ella el alma.

J. de VIDT.



La nueva máquina de Escribir

"SMITH SILENCIOSA"



Es imposible obtener en su escritorio resultados eficaces si se perciben muchos ruidos. La "SMITH SILENCIOSA", al eliminar el ruido característico de las máquinas de escribir, ha aumentado los beneficios de su escritorio.

La máquina de escribir L. C. Smith y Bros. está construida sobre las bases de la mejor eficiencia.

Este nuevo modelo 8, de la "SMITH SILENCIOSA", con los rozamientos a munición en todas sus partes, y su tabulador decimal, es la máquina de escribir más perfeccionada que se ha fabricado. Venga a verla o avísenos y le remitiremos una para que la pruebe.

Buenos Aires
104 a 112
Calle San Martín

Pratt & Cia

Rosario
Córdoba
Esquina Malpelo

LITERATURA DIVINA

Como hacía tiempo deseaba visitar un manicomio, me apresuré a aceptar la invitación que me envió ayer por la mañana el doctor Smith para que fuese a conocer el Moderno Asilo de Alienados que él dirige.

Tan pronto como terminé de almorzar, me dirigí a la dirección del asilo.

El doctor Smith me recibió bondadosamente y me preguntó si tenía interés en observar algún caso especial de locura. Díjale que, para mí, cualquier loco resultaba interesante, por el hecho de serlo; de modo que los vería a todos con placer. Dicho esto, nos encaminamos al pabellón de la derecha, en el que están los locos tranquilos.

Cuando me disponía a dejar el pabellón, oí que alguien, con voz suave, decía:

—Permítame una palabra, joven.

Volví la cabeza hacia el sitio de donde me hablaban y vi un hombre de unos cin-

Cuando usted venga a este asilo—no como visitante sino como pensionista—pida una habitación vecina a la mía; nos entenderemos bien, pues no sé si soy un poeta loco o un loco poeta. Pero, volviendo a mis preguntas, ¿se dedica usted a los negocios?

—No, porque carezco de espíritu práctico. Cultivo mi inteligencia y descuido mi bolsillo.

—Otro buen síntoma de locura. Perdóneme mi indiscreción, ¿hace usted política?

—Le he dicho que no ambiciono el lucro.

—Tenemos un tercer síntoma; me está resultando usted un buen colega. Una última pregunta: ¿es usted casado?

—No.

—Eso es lo único que lo autoriza a creerse cuerdo—dijo.

—No anticipe sus juicios, pues soy sólo tero porque no he podido casarme.

vierten en otras diferentes; por ejemplo: "lámina", leída al revés, nos da "animal"; y sin salir de los animales, tiene usted, leyendo sus nombres de atrás hacia adelante: "ratón-notar"; "rata-atar"; "sapos-sopas"; "ranas-sanar"; "zorzarroz"; "onagro" (que es un asno silvestre) "órgano".

—Todo eso—contestó—en primer lugar no es improvisado y en segundo, nada significa, puesto que nada sugiere. En cambio, medite usted en la palabra "oro", ¿qué observa si la invierte?

—Que resulta igualmente "oro".

—Muy bien. Y, ¿no cree usted que Dios inventó esa palabra para hacernos entrever que el oro siempre es oro, hacia adelante y hacia atrás; es decir, que el oro será oro en el porvenir, como lo fué en el pasado y lo es en el presente; o lo que es lo mismo, que ha sido, es y será rey de los metales y amo de los hombres?

—Puede ser; pero, además de que todos los idiomas abundan en esa clase de palabras, creo que tenemos en el nuestro muchas que son más interesantes, por esa condición de no alterarse, al ser invertidas. Entre las que recuerdo, citaré estas tres: "aérea", "reconocer" y "rodador", siendo la segunda, según creo, la única palabra española, de cuatro sílabas, que presente tal particularidad.

—Convengo con usted en este punto; sin embargo, piense un momento en los nombres de nuestros primeros padres...

—¿Adán y Eva?

—Sí; pues si usted los invierte obtiene: "Ave" y "Nada".

—Bien, ¿y qué?...

—Que si usted medita un poco, no podrá negar que Dios al llamar Adán al primer hombre, quiso indicar que éste, como todos sus descendientes, son "Nada". El hombre es nada. Comparado con el infinito, es la nada absoluta. Además, ¿qué son nuestras luchas, nuestros sueños, nuestras vanidades y nuestras glorias, ante la eterna, majestuosa e imperturbable grandeza de las creaciones que llenan el espacio?... ¡Nada!... nada! ¡Pobre Adán, átomo que se cree infinito porque no se conoce y porque no comprende lo que le rodea! Adán, origen de la raza humana... Vea usted, al decir la palabra "raza" la he invertido mentalmente y me resulta: raza-azar. Esto me indica que Dios, al crear la raza humana y al dotarla de inteligencia, instinto y voluntad, pensó: Te formo de "nada" y te dejo al "azar".

—Su observación—repliqué—es más ingeniosa que filosófica; con todo, ¿qué ve usted de extraordinario en que "Eva" sea, en sentido inverso, "Ave"?

—Otro pensamiento poético de Dios...

La mujer, que es toda sentimiento, se asemeja al ave por su dulzura y la supera en belleza, porque la mujer reúne, a los encantos externos, la hermosura interna, que sólo pertenece a las almas. Los trinos que flotan sobre los nidos y el arrullo de las voces maternas, acariciando las inocencias que reposan en las cunas, son armonías espirituales que tienen su origen en un pensamiento divino: Eva... Ave.

—Le confieso—dijo—que empiezo a interesarme sus observaciones.

—Podría extenderme mucho sobre este tema,—contestó—pero no le citaré sino otro caso, pues es tarde.



cuenta años, decentemente vestido y con un libro en la mano.

—Ahí tiene un caso interesante—me dijo el doctor, en voz baja;—es un loco que a veces nos deja perplejos con su cordura.

—Pero, doctor, eso es un contrasentido.

—Converse con él y me dará su opinión. Siguiendo este consejo, me aproximé al alienado y le dije:

—¿Desea usted algo?

—No; si yo deseara algo, no sería feliz; no siendo feliz, no sería loco y sin ser loco, no podría estar aquí.

—Entonces, según lo que usted dice, el hombre que es feliz es loco.

—Sí, señor; loco, desde el punto de vista de los cuerdos; pues ustedes creen que la felicidad consiste en correr tras la fortuna y alcanzarla y buscar más; trabajar hoy para gozar mañana; llegar a mañana e inquietarse por el día siguiente; sufrir siempre y engañarse siempre, con la perspectiva de una felicidad que nunca llega. Por eso, le repito que los locos somos felices, pues el rey es feliz con su reino; el santo, con su santidad y el sabio con su sabiduría; sin sentir envidias ni alimentar rencores contra los otros reyes, los otros sabios ni los otros santos.

Todo esto fué dicho con tal rapidez que, para poder sostener la conversación, no atiné a formular sino este razonamiento:

—Si todos adoptáramos su manera de pensar, tendríamos el aniquilamiento de la sociedad, a consecuencia de la paralización de nuestras energías, puesto que quien es feliz, no desea; quien no desea, no busca; quien no busca, no trabaja; y si nadie trabajara, resultaría, de esta inacción universal, que el progreso detendría su marcha quedando la vida sin objeto.

El objeto de la vida es el bien—dijo el loco.

—El progreso—repliqué—que es un resultado del esfuerzo colectivo, es el camino del bien, puesto que tiende a mejorar la vida para todos.

—El bien—repliqué—es un producto accidental del progreso, porque todo esfuerzo humano tiene su causa en un impulso egoísta; por lo tanto, ese progreso que usted elogia tiene como medio el egoísmo, que es una forma del mal.

—Pero tiene como fin el bien, que justifica el medio de que se vale.

—Creo inútil continuar esta discusión—dijo—puesto que usted tiene sus opiniones formadas como cuerdo, y yo las mías como loco. Perdóneme que lo haya llamado "cuerdo", sin estar seguro de que usted lo sea. ¿A qué se dedica usted?

—A la enseñanza; además, estudio, leo escribo...

—¿Compone usted versos? ¿Es poeta?

—Tanto como poeta, no, pero... cuando estoy de humor, escribo algunas estrofas.

—Es un buen síntoma.

—¿De qué?...

—De locura, desde el punto de vista de los cuerdos. El positivismo actual ha encontrado esta curiosa ecuación: poeta-loco.

—Debiera haberlo imaginado, pues me dice usted que es poeta, es decir, que es pobre... Usted, que ha condescendido a contestar mis preguntas, tiene el derecho de dirigirme las suyas.

—Me será muy grato conocer sus opiniones. Dice usted que es aficionado a la poesía, ¿cuál es su poeta favorito?

—Ninguno y todos.

—¿Cómo?...

—Todos, porque el anhelo de expresar bien lo que se siente bien, revela una mayor afinidad de pensamiento y sentimiento, que la que existe en el resto de las gentes; ninguno, porque no hay un solo poeta que no se deje guiar, o por la fantasía, que es una forma superior del pensamiento—o por la divagación, que es un estado morboso del sentimiento.

—Entonces, ¿cuál cree usted que es la misión del poeta?

—Sentir, para hacer sentir; así como la del filósofo es: pensar para hacer pensar.

Sorprendido por el curioso laconismo de la respuesta, le dije:

—¿No opina usted que el Dante es un gran poeta?

—Es un filósofo que hizo versos. Además, si la misión de la poesía es la de expresar y sugerir lo bello, él no la llenó puesto que no se ha complacido en describir lo horrible.

—Sí, pero con objeto de intensificar la sensación que nos da de lo amable, de lo bello y de lo puro, al fin de su obra inmortal. Si no considera poeta al Dante, ¿a quien daría usted ese título?

—Sólo Dios es poeta.

El doctor Smith, que había escuchado atentamente nuestro diálogo, me dijo en voz baja: "Ya cayó mi enfermo en su tema favorito. La poesía de Dios es una de sus raras preocupaciones".

—Pero, señor—exclamé, dirigiéndome al loco—creo que la humanidad no tiene conocimiento de alguna pieza literaria de origen divino.

—Yo no quise decir—contestó—que Dios se dedique a hacer sonetos o madrigales,

sino que hay ciertas palabras que tienen un sentido velado y que, si las investigamos, encontramos en ellas una manifestación de poesía divina.

—¿Quiere indicarme alguna de ellas?

—Sí, señor, la palabra Roma.

—No le veo absolutamente nada de particular.

—Lo esperaba, puesto que usted es cuerdo. Si usted lee la palabra en sentido inverso le resulta la palabra Amor.

—Lo sabía, puesto que esa palabra figura en un palíndromo famoso; pero, ¿qué deduce usted de eso?

—Lo siguiente: Según la leyenda, Roma es la ciudad eterna y, según mi interpretación, Dios llamó Roma a esa ciudad y la hizo eterna para dar a entender a los hombres que sólo el amor es inmortal.

—Yo no veo en esto—dijo—sino una casualidad, pues en nuestro idioma tiene usted mil palabras que, invertidas, se con-



Cuando sus niños

le pidan algunas monedas para comprar caramelos u otras golosinas, considere que, si accede, la salud de sus hijos se verá amenazada, debido a que la mayoría de esos productos no ofrecen garantías de calidad.

Es preferible negar esas monedas y en cambio hacerlos felices dándoles un pedazo de nuestra deliciosa

Crema de Frutas

"GIRASOL"

Pueden comerla sola o con pan y como sólo contiene frutas elegidas y buen azúcar, se obtiene la seguridad de que jamás les hará daño. Preparada con todo esmero e higiene bajo fórmulas científicas, nuestra Crema "GIRASOL" ofrece las mejores garantías como alimento perfecto y saludable regulador del organismo.

Se vende en cajas de madera en las siguientes variedades: Durazno, Frutilla, Guinda y Ciruela. Pídala a su almace-



nero y si casualmente no la tuviera, envíenos un

peso y recibirá, franco de porte, una caja de $\frac{1}{4}$ kilo como muestra.

W. LOVETT y Cía.-Charlone 333 BUENOS AIRES

—Otro caso de poesía divina?

—No; de discreta ironía—dijo—por esta inocente locura de invertir palabras, me he puesto a pensar que, si los ricos participaran de ella, se morirían, al verse saludados por alguno que los necesita: "saluda-adulas"; y, si oyeran un elogio, pensarían: "elogio-ógole", y lo oírían y no se dejarían engañar.

Asombrado ante las extrañas conclusiones a que llegaba aquel hombre, le dije:

—Señor, usted no está loco; es un crimen que se recluya a un hombre como usted. Hoy mismo hablaré con un amigo mío, muy influyente, y haré que él gestione su retiro de este asilo.

—¡No haga usted eso!—dijo el loco.—Si quiere conversar conmigo, venga cuando guste, pero sacarme de aquí, ¡nunca!...

¡Como si no fuese la mayor de las locuras la de querer hacer la vida de los cuerdos!

Diciendo estas palabras, entró en su cuarto y cerró la puerta con estrépito.

Y no he podido renunciar al deseo de anotar algunas de las locuras que—gracias al doctor Smith—pude escuchar en su Moderno Asilo de Alienados.

Héctor NARANJO.

Quereis digerir bien??

NOCERA-UMBRA

REINA DE LAS AGUAS MINERALES PARA LA MESA

CURA LAS ENFERMEDADES

DEL ESTÓMAGO, RIÑONES Y DE LA VEJIGA.

LEAN LO QUE DICEN LOS MEDICOS:



FUENTE-ANGELICA

Con el mayor gusto certifico que el Agua Nocera Umbra es una de las mejores aguas para el uso de la mesa, como para los que padecen irritaciones catarrales crónicas del intestino.

Dr. G. Zampettini - Médico.

Rosario.

Tengo el placer de certificar que he empleado yo mismo la afamada Agua de Nocera Umbra para combatir una dispepsia que me molestaba y me ha sentado perfectamente así como a varios de mis clientes a quienes la he recomendado.

Con este motivo tengo el gusto de felicitar a usted.

Dr. Manuel Biedma - Médico.

Bs. Aires.

El Agua de Nocera Umbra es muy eficaz en las afecciones del aparato gastro-intestinal y del hígado.

Dr. J. C. Flores - Médico.

C. Onatía.

LA TRAGEDIA EN BROMA



BENEDICTO XV Y WILSON.—Wilson (al enviado papal).—Yo, con gusto secundaría los esfuerzos del santo padre en favor de la paz... si me fuese posible complacer también a mi papa.— ('Kladderatsch', Berlín).



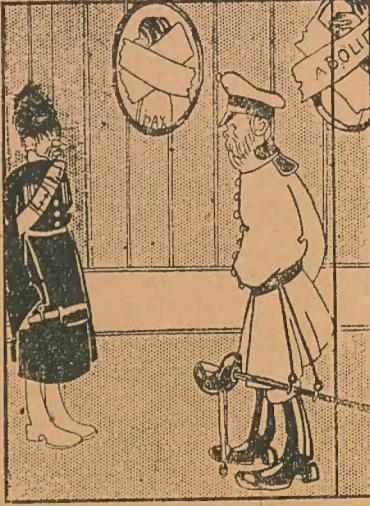
LOS FABRICANTES DE REYES.—El gran duque Nicolás (a Hindenburg y Hötendorf).—Gracias, caballeros... sin vuestras victorias no sería yo virrey del Cáucaso.— ('Jugend', Múnich).



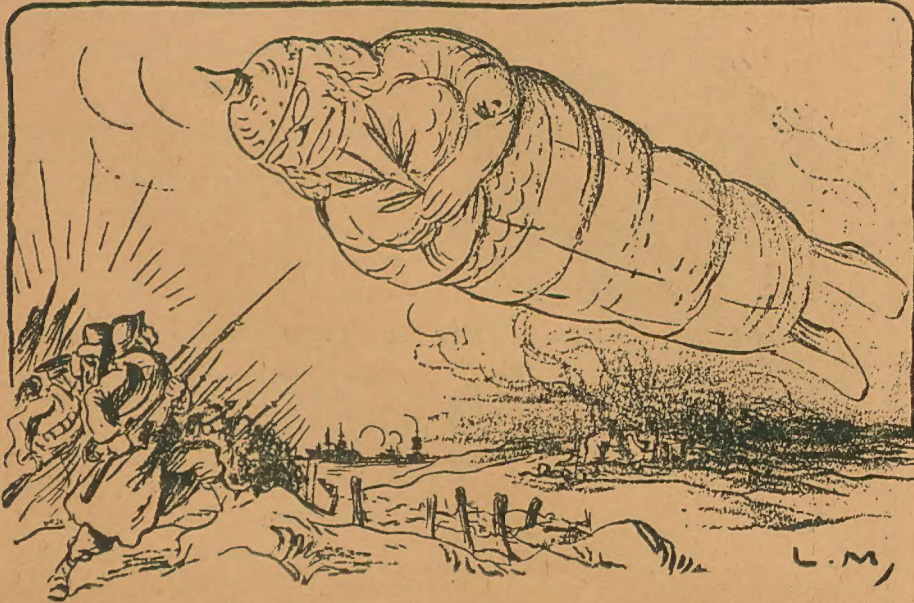
¿POR QUÉ?—Parece que mi discurso no los conmueve.— ('Pêle Mêle', París).



LA INFLUENCIA DE LOS ALEMANES NATURALIZADOS, EN LOS ESTADOS UNIDOS.—En una elección futura:—¿Es usted del país?—Sí, señor.—Entonces no puede votar.— ('Life', Nueva York).



—Majestad: el kaiser os envía la paloma de la paz.—Que la asen para mi cena.— ('Mondo Umoristico', Milán).



LA PAZ ALEMANA.—Dichos de ensayo como éste, se revientan a bayonetas.— ('Le Rire', París).

La gente chic fuma

REINA VICTORIA

ENRIQUE MARTINEZ BS. AIRES

Notas de un comerciante

Conocimiento y diligencia

El entender la necesidad de una orden estimula la laboriosidad y el celo de aquel que ha de ejecutarla. Cuando se confía cualquier trabajo a una persona, lo mejor es indicarle por qué razón hay que tenerlo terminado para tal o cual fecha, y de ese modo lo atenderá debidamente.

Cierto individuo encargó la impresión de un folleto, advirtiéndole que lo necesitaba dentro de un plazo fijo. El trabajo fué aceptado, con la promesa de entregarlo en el día convenido; pero como tardasen en parecer las primeras pruebas, el autor del encargo comenzó a sospechar que el impresor no tenía idea de los perjuicios que le acarrearía con su dilación. Se entrevistó con él y le explicó que aquellos impresos debían presentarse en la primera reunión que celebrara el consejo de una importante sociedad, añadiendo que, a no estar despachado el asunto, se seguirían gravísimos inconvenientes. Luego expuso lo mismo al regente y al maquinista, interesándolos en la pronta ejecución de la tarea. El resultado fué casi instantáneo; apresuráronse las operaciones de composición, corrección y tirada, quedando terminada a tiempo la obra.

La diligencia presupone dos cosas: conocimiento y propósito. Cuando los operarios sepan cuál es el fin del trabajo que se les encomienda, lo ejecutarán con mayor celo y diligencia.

Waldo WARREN.

Creencias sobre el "más allá"

Los esquimales creen que en las entrañas de la tierra o bajo los abismos del mar existe un país de las almas (Torn-garsuk) donde los cazadores diestros y las gentes felices encontrarán la dulzura de un verano constante, un sol que no se pone nunca, agua potable, pájaros acuáticos, peces, focas y reos que se dejarán agarrar con complacencia, yendo espontáneamente muchos de ellos a cocerse en una gran marmita. Según cuenta el doctor Crevaux, los rociyennas creen que los espíritus "van muy por encima de las nubes. Encuentran allí hermosas mujeres, se baila todas las noches, se bebe "cachiri", se caza y no se trabaja". Para los indios patagones, la felicidad suprema consiste en gozar de un ensueño perpetuo en un mundo subterráneo donde reinan los espíritus de las bebidas embriagadoras. Los indígenas de Australia desean sobre todo poder fumar tabaco a discreción, después de esta vida. En las islas Tonga se cree

que los muertos van a la isla de "Bolo-too", donde toda clase de plantas útiles dan flores admirables y frutos deliciosos. Los taitianos tenían un "paraíso perfumado (Robottou noa noa)" donde abundaban flores siempre frescas y frutos siempre maduros. La vida, exenta de vejez, de enfermedad y de enojo, se pasaba en banquetes, bailes y fiestas.

Madres ejemplares

Las únicas madres que merecen tan honroso nombre son las que gobiernan a sus hijos con la dulzura. Las voces destempladas, los epítetos groseros y la flagelación son recursos que sólo sirven para envilecer al niño, en detrimento de su mentalidad, de su corazón y, por reflejo, de su organismo entero.

Crítica sangrienta

Rivarol decía del hijo de Buffon: "Ese pobre hijo, es el peor capítulo de la Historia Natural de su padre."

Para pensar

En la caridad se encierra todo el cristianismo.
—Sólo es grande el que siente y practica la caridad.
—El talento de algunos hombres es una linterna sorda: sirve al que la lleva y no alumbra el camino.
—Estudia para saber mejor y no para saber más que los otros.

No funciona!

Es lo de siempre.
¡Las pilas están gastadas!
Sólo con la instalación de un reductor "ALBA" podrán evitarse estas continuas interrupciones.

PORQUE: Reduce la corriente continua o alterada de 110 y 220 a 2 y 4 volt.
PORQUE: Sirve para Campanillas, Teléfonos, relojes, etc.
PORQUE: Es inofensivo, económico e indispensable.
PORQUE: Es barato. (Precio tan sólo \$ 20.— inclusive la instalación y la conservación de la instalación durante cinco años.)

Pidan prospectos y detalles a su electricista o directamente a

THE AMERICAN REDUCTOR SUPPLY Co.
SAN MARTIN 522 - Bs. Aires

Se necesitan agentes activos en capital y provincias.

USTED LA USARÁ SIEMPRE

si se decide a comprar una sola vez nuestro nuevo modelo de ligas

NEVERBIND

que acaba de llegar y que, para verano, especialmente, pone en venta la conocida fábrica de las

LIGAS BOSTON

Usted no usará otra liga sino la nuestra. La liga "NEVERBIND" es muy liviana; no marca la piel y no tiene contacto de partes metálicas sobre la pierna.

En venta en las buenas casas del ramo. Por mayor: ROBERTO GIESCHEN y Cia. — Cangallo 1413. — Buenos Aires



EL TRIUNFO DE LAS FLORES

Haces de anchas hojas de palma y guirnalda de flores de ceibo, constituían casi el único adorno del grande y modesto salón, desde cuyo testero, en medio de un trofeo formado con banderas argentinas e italiana, presidía la roja cruz de Savoya.

Era el 20 de septiembre y, como todos los años, la colectividad italiana festejaba con lucidas fiestas sociales la fecha coronaria del resurgimiento.

No obstante su amplitud, el salón resultaba insuficiente, pues además de la casi totalidad de las familias de la capital chaqueña, otras muchas habían acudido de las colonias inmediatas y de la vecina Corrientes.

Veíanse mezclados, en un ambiente de franca y alegre armonía, el modesto industrial y el acaudalado capitalista; las altas autoridades y sus más modestos subordinados; los viejos comerciantes, repollados y toscos, con los elegantes y bulli-

Era don Baldomero Taladriz un hombre alto y fornido, de rostro enérgico y no desprovisto de belleza, no obstante lo atezado de la piel y la espesura de las cejas y el bigote. La mirada suave y triste de sus grandes ojos pardos atenuaba en mucho la general dureza del semblante.

Anadaba ya frizando en los cincuenta, pero su natural robusto y la vida activa y sobria que siempre había llevado, lo conservaban joven y fuerte todavía.

Fué desde niño un formidable luchador. Hijo único de un hacendado correntino, que tras una existencia de disipación y vicios murió dejándolo en la miseria y el desamparo, huérfano de madre desde su más tierna infancia, creció sin conocer afectos, en un hogar helado donde crecían a discreción los yuyos del desorden.

Obligado a ganarse la subsistencia prematuramente, analfabeto, sin más armas que su voluntad y sus brazos, empezó por

por cuanto ignoraba en absoluto todos los juegos. Era un mero espectador en todo. Miraba jugar, miraba beber, miraba amar, miraba reír, y miraba hablar. Todo para él era voces sin sentido, palabras extrañas de un idioma incomprensible...

A poco de haber penetrado en el salón se le aproximó Lucinda Díaz, una bella y pizpireta maestra, que le dijo con su proverbial desenvoltura:

—Don Baldomero, usted está gravemente enfermo y necesita ponerse en tratamiento.

—¿Yo enfermo?—exclamó con extrañeza el potentado, que jamás había sentido ni un dolor de muelas.

—Sí,—continuó la chiquilla,—usted está enfermo de sombra y de silencio, un mal que sólo se cura cultivando flores... ¿Usted nunca ha cultivado flores, verdad?

—Nunca.

—Ha hecho mal. Las plantas que no dan flor se mueren de tristeza... Pueble su corazón con plantas florales y verá cómo la multiplicidad de colores y perfumes le proporcionarán un manjar que, estoy segura, usted no ha gustado nunca: la alegría.

Rió la traviesa niña, y don Baldomero, impresionado, interrogó:

—¿Qué flores me aconseja que cultive?

—Cualesquiera. Hasta las humildes de trébol y gramilla alegran. Pero son mucho más bellas la de la amistad, de la caridad, y, sobre todo, la flor soberana, la regia flor: el amor...

Tornó a reír Lucinda y se alejó velozmente, dejando perplejo a Taladriz...

Un año después, se congregaban en el amplio comedor del plutócrata las más distinguidas personalidades del pueblo.

La sala parecía un jardín, tal era la profusión de flores; y como uno de los invitados felicitase al dueño de casa por la esplendidez del adorno, éste, abrazando tiernamente a su esposa Lucinda, respondió:

—¡La planta del amor ha hecho brotar todas esas flores!...

Javier DE VIANA.

Dib. de Peláez.

Expresiones impropias

Hed aquí

El imperativo del verbo haber no es "hed" sino "habe".

Usese, pues, "he aquí", derivándolo del "ecce" latino.

Cuyo

"Cuyo" hace siempre relación a persona o cosa ya nombrada, y corresponde al genitivo latino "cuius", equivalente en castellano a "de quien" o "del cual".

Yerran por consiguiente cuantos dicen: "Vió dos muchachos jugando en un patio, cuyos" muchachos tenían traje diferente", en vez de: "los cuales tenían, etc."

Pero son buenas expresiones: La casa, "cuya" propiedad se litiga; los libros, "cuyo" autor es ignorado; aquel "cuya" fuere la prenda; los clientes "cuyos" derechos defendemos; mi madre, "cuya" salud es muy delicada; "cuyas" son estas armas. En un lugar de la Mancha, de "cuyo" nombre no quiero acordarme;

Eselavo soy, pero cuyo
eso no lo diré yo;
pues cuyo soy me mandó
no dijese que era suyo.

Preparación incompleta

Hay quienes "casi saben" uno o dos idiomas, pero que ni los hablan ni los escriben con corrección; que conocen a medias una o dos ciencias; que dominan particularmente una o dos artes, sin sobresalir en el beneficioso ejercicio de una ni de otra. El vicio de chapucería y del poco más o menos, contraído por hacer las cosas a medias, se sobrepone a la escasa habilidad obtenida en una profesión cuyo perfecto ejercicio hubiera sido provechoso.

¿Qué son los fagocitos?

Se designa con el nombre de "fagocitos", cierta células, móviles o fijas, que gozan del poder de aprehender, de engullir y digerir pequeñas partículas inorgánicas, orgánicas y organizadas y células muertas y aun vivas, siempre que unas y otras sean asimilables.

La fagocitosis es una reacción del organismo contra la invasión microbiana, es un medio de defensa cuya ejecución está confiada a los fagocitos.

El calor desgasta...

... y provoca la sed. Y es bueno insistir en que se hace necesario seleccionar las bebidas que se ingieren; por eso recordamos al público que el Fernet-Branca es insustituible, porque además de prevenir y combatir muchos desarreglos del aparato digestivo (tan frecuentes en verano) constituye tomado con agua, la bebida más sana y apropiada para aplacar la sed.



ciosos oficialitos de la guarnición; las esbeltas y distinguidas damas de la capital correntina, con las tímidas muchachas campesinas, frescas y lindas como las flores que amenguan la adustez de las selvas chaqueñas.

En medio de la general alegría que comunicaban la música, las luces, las expansiones juveniles y un poco también el barbero espumante, sólo Baldomero Taladriz vagaba triste, indiferente, refractario al calor de aquel ambiente de diversión y de contento.

El presidente de la comisión del Círculo, un viejito garibaldino, comunicativo y jovial, al verlo melancólicamente recostado al quicial de una puerta, se le acercó diligente, diciéndole con afabilidad:

—¿Por qué no baila, don Baldomero?

—¿Bailar yo?—replicó con aspereza Taladriz.

—Entonces, vamos a tomar un copetín, insinuó el viejo, y tomando del brazo al criollo adusto, lo condujo al buffet.

Como muy rara vez bebía alcoholes, las dos copas de espumante le encendieron súbitamente la sangre; y la música, las luces, las risas, el encanto femenino comenzaron a producir cierta impresión en la desolada opacidad de su alma.

emigrar del pago, donde la memoria ignominiosa del padre le perseguía sin descanso.

Ocupóse en las más rudas labores camperas, y cuando hubo reunido un capitalito, marchóse al Chaco, firmemente decidido a conquistar la fortuna. Luchó por ella a brazo partido, afrontando todos los peligros y despreciando todas satisfacciones materiales y sentimentales.

No fumaba, no bebía, no jugaba, y ninguna insinuación amorosa logró traspasar las paredes de su corazón endurecido en la lucha sin tregua, sumiso colaborador en el ideal único que guiaba su existencia: la fortuna.

Vino ésta al fin, y don Baldomero llegó a ser uno de los más acaudalados pobladores chaqueños. Quiso reposar entonces y se hizo construir una confortable morada en Resistencia, donde fué a radicarse.

Al poco tiempo empezó a convencerse de la inutilidad de aquel grande y prolongado esfuerzo. Negras y vacías transcurrían las horas. Monótonos y tristes se desgranaban los días y los meses. El aburrimiento le roía el alma sin que su gran fortuna pudiera proporcionarle ningún lenitivo. Pasábase largas horas en el café observando estúpidamente las partidas de naipes, de dominó o de billar, que no podían interesarle,

EL PLACER SENCILLO

Publicamos estas sabias enseñanzas con la certeza de que ellas contribuirán a ennoblecer y dulcificar la vida. Pongamos todos nuestra voluntad en comprender y buscar la felicidad, y nos aproximaremos a ella.

II

Esta cuestión del placer es capital. Las gentes juiciosas la descuidan, en general, como una futilidad; los utilitarios, como una superabundancia costosa. Los que se designan con el nombre de gentes que se divierten, pastan en un dominio tan delicado como jabalíes en un jardín. No parecen darse cuenta alguna del inmenso interés humano que va unido a la alegría. Es una llama sagrada que hay que alimentar, y que da a la vida una luz brillante. El que se dedica a mantenerla, hace una labor tan provechosa para la humanidad como el que hace puentes, perfora túneles, cultiva la tierra. Conducirse de modo que se mantenga en sí, en medio de las labores y de los sufrimientos de la vida, la facultad de ser dichoso, y sea posible, como por una especie de contagio saludable, propagarla entre nuestros semejantes, es hacer obra de solidaridad en lo más noble que encierra esta palabra. Proporcionar un poco de placer, desarrugar las frentes preocupadas, introducir un poco de luz en los caminos oscuros, ¡qué oficio tan verdaderamente divino en esta pobre humanidad! Pero sólo con una gran sencillez de corazón se llega a cumplir.

No somos bastante sencillos para ser felices y para hacer que los demás lo sean. Nos faltan la bondad y el desprendimiento de nosotros mismos. Esparcimos la alegría, como el consuelo, por procedimientos tales que obtenemos resultados negativos. ¿Qué hacemos para consolar a alguien? Nos dedicamos a negar su sufrimiento, a discutirle, a persuadirle de que se engaña, creyéndose desgraciado. En el fondo, nuestro lenguaje, traducido en palabras de verdad, se reduce a esto: "Sufres, amigo. Es raro; debes engañarte, porque yo nada siento". Siendo el único medio humano de aliviar un sufrimiento participar de él de corazón, ¿qué debe sentir un desgraciado consolado de este modo?

Para divertir a nuestro prójimo y hacerle pasar un rato agradable, hacemos lo siguiente: le invitamos a admirar nuestro ingenio, a reír con nuestras ocurrencias, a frecuentar nuestra casa, a sentarse a nuestra mesa, y en todo se manifiesta nuestro deseo de ser vistos. A veces también le hacemos, con una liberalidad protectora, limosna de una distracción que preferimos. A menos que no le invitamos a divertirse con nosotros, como le invitáramos a jugar una partida de cartas, con el pensamiento de explotarle en provecho nuestro. ¿Pensáis que el placer por excelencia, para otros, sea admirarnos, reconocer nuestra superioridad o servirnos de instrumento? ¿Hay en el mundo un fastidio comparable al de sentirse explotado, protegido, alistado en una "claque"? Para procurar placer a los demás, y tenerlo uno mismo, hay que empezar por apartar el yo, que es odioso, y mantenerlo encadenado durante todo el tiempo de las diversiones. No hay peor aguafiestas que él. Seamos buenos, amables, benévolos, volvamos del revés nuestras medallas, nuestras placas, nuestros títulos, y pongámonos a disposición de los demás, de todo corazón!

Curiosidades sobre la alimentación

Hay muchos salvajes que crían gallinas y otras aves como las criamos nosotros, pero jamás se les ocurre comer los huevos; y otros salvajes, cuya riqueza consiste en grandes rebaños de ganado, creen que la leche no es a propósito para beber. Muchos indígenas comen hormigas, saltamontes, etcétera. En tiempo de los antiguos judíos, los saltamontes, la langosta y varias especies de escarabajos estaban clasificados entre los alimentos puros, como puede verse en los capítulos del Levítico de la Biblia. En cambio, les prohibía su religión la carne de cerdo.

En algunos puntos de África las moscas no sólo son un alimento sino una golosina que se sirve en forma de tortas con mucha sal. En las islas de Andaman no se permite a ningún hombre casarse hasta que no se come una rata viva, porque esto se considera como una prueba de virilidad. Los chinos y los indios sioux consideran el perro asado como el plato más exquisito.

Entretenimiento científico

Pónganse dos pedacitos de papel blanco, uno sobre la tapa de un libro colorado y el otro sobre la de un libro azul. Colóquese después una cartulina apoyada contra la

Vivamos alguna vez, aun cuando sólo fuese durante una hora, y dejándolo todo, para hacer sonreír a los demás. El sacrificio es sólo aparente; nadie se divierte mejor que los que saben abandonarse simplemente para proporcionar a los que les rodean un poco de felicidad y de olvido.

¿Cuándo seremos lo bastante sencillamente hombres para no hacer figurar, en primer lugar, en nuestras reuniones de placer, todo aquello que nos excita los nervios en la vida diaria? ¿No podremos olvidar por un momento nuestras pretensiones, nuestras diversiones, nuestras jerarquías, nuestros personajes, en fin, para volver a ser niños y reír aún con la risa franca que hace tanto bien y vuelve a los hombres mejores?

Siento la urgencia de hacer en este punto una observación de un género enteramente particular, y ofrecer con ello a mis lectores bien intencionados ocasiones de unirse a una obra magnífica. Mi objeto es recomendar a su atención varias clases de personas bastante abandonadas desde el punto de vista del placer.

Se piensa que una escoba no puede servir más que para barrer, una regadera para regar, un molino de café para moler este grano, y de igual modo se piensa que un enfermero no se ha hecho más que para cuidar a los enfermos, un profesor para instruir, un sacerdote para predicar, enterrar y confesar, un centinela para hacer la guardia. Y de aquí se deduce que los seres entregados a los trabajos más serios, están dedicados a sus funciones como el buey a la labor. Las diversiones son incompatibles con este género de trabajo. Llevando este punto de vista más adelante, nos creemos autorizados para pensar que las personas enfermas, afligidas, arruinadas, los vencidos de la vida, y todos los que tienen alguna pesada carga que llevar, están del lado de la sombra, como la vertiente norte de las montañas, y que es necesario que así sea. De donde se deduce, bastante generalmente, que los hombres graves no necesitan del placer, y que sería impropio ofrecérselo. En cuanto a los afligidos, sería carecer de delicadeza romper el hilo de sus tristes pensamientos. Parece, por tanto, admitido, que ciertas personas están condenadas a estar siempre serias, que hay que abandonarlas con cara grave, y no hablarles sino de cosas de peso. De igual modo, hay que dejar la sonrisa a la puerta, cuando se va a ver a los enfermos, a los desgraciados, poner cara sombría, aire lastimoso, y escoger temas de conversación aflictivos. Así se lleva negrura a los que están en ella, sombra a los que en la sombra se hallan. Se contribuye a aumentar el aislamiento de los aislados, la monotonía de las vidas tristes. Se encierra a ciertas existencias como en una mazmorra: porque crece la hierba alrededor de sus asilos desiertos, se habla bajo, al acercarse como al aproximarse a las tumbas. ¿Quién duda de la obra infernal de crueldad realizada así, a diario, en el mundo! Es preciso que esto no ocurra.

C. WAGNER.

nariz por el extremo superior y entre los libros por el inferior, de modo que sólo se pueda ver un libro con cada ojo. Se notará entonces que el papel del libro rojo parece verde y el del libro azul parece amarillo.

El azúcar y la conservación de la madera

La madera, expuesta a las influencias atmosféricas, se pudre rápidamente, y para remediar este inconveniente, los ingenieros y los constructores ponen en práctica múltiples procedimientos. Los más empleados consisten en impregnar las tablas y los postes, de antisépticos muy energéticos, insolubles en el agua, que no deterioran la sustancia leñosa, se inyectan fácilmente, no ofrecen ningún peligro en la manipulación y forman con la madera compuestos químicos estables. En América, propuso Haskin la vulcanización. Colocaba los tablones en una cámara herméticamente cerrada y sometida a la alta presión del aire calentado de 300 a 700 grados, según las especies. El calor penetraba en la masa leñosa, coagulaba la albúmina y aumentaba la resistencia de las fibras. Por otra parte, diversas compañías de ferrocarriles impregnan los durmientes con creosota, cloruro de cinc o sulfato de co-

bre, obteniendo buenos resultados. Pero, indudablemente, el sistema más curioso de conservación es el del azúcar que como su nombre indica consiste en tratar la madera con una disolución de esta sustancia. Según los inventores del procedimiento, la operación puede aplicarse a todas las especies y las hace adquirir gran solidez. El procedimiento consiste en hervir la madera en una solución de azúcar de remolacha. El líquido penetra por los poros de la madera y se combina íntimamente con la sustancia leñosa, puesto que el examen microscópico no revela la presencia de ningún cristal de azúcar. Al sacar la madera del autoclave, se seca en un horno a diversa temperatura, según la estructura de aquella.

Cuando llega el crepúsculo

Cuando llega el crepúsculo, surgen en las casas desde los rincones apartados, detrás de los muebles y del misterio de los cajones cerrados, las sombras silenciosas. Allí han permanecido como murciélagos acorralados por los fieros halcones del día. Con el anochecer emprenden el vuelo por el ambiente pintado de una tenue gama de azul, que es un veneno para soñar.

Complacido, asisto entonces a la agonía de los espejos que fenecen sofocados por esas sombras silenciosas, fieles compañeras de mis horas familiares.

El espejo, fatalmente sensible a la luz como una flor, muere con la serenidad de las rosas, y tiene su último reflejo no sé qué conmovedora analogía con el postrer suspiro. A pesar de todo, la resurrección está cercana. Pronto una mano insospechada, despertará en la materia la energía necesaria a su vida resplandeciente.

El suceso adquiere para mí, en el hondo misticismo de la hora, el prestigio de un símbolo deslumbrante.

Porque sé que este ser mío es un espejo de lo infinito y que existe la Gran Mano, que encenderá en otros seres, el Amor, la prodigiosa y pura energía necesaria a la juventud de mis átomos eternos.

Guillermo ESTRELLA.

El cálculo de las multitudes

Las personas no habituadas a calcular a ojo el número de personas que componen una multitud, pecan siempre por exceso, pero los militares conocen ciertas reglas para calcular el número de individuos que componen una agrupación.

El número de soldados de un ejército puede calcularse por el tiempo que tarda en pasar por un punto dado. Calculando lo que ocupa la infantería en columna de a cuatro, la caballería y la artillería, se sabe que por un punto dado pasan en un minuto 175 infantes, próximamente, 110 jinetes al paso o 200 al trote y cinco cañones.

Calculando también los espacios entre las compañías, los batallones y los regimientos, espacios establecidos matemáticamente, un regimiento de 1.000 hombres, dividido en batallones, tarda diez minutos en pasar, y, con arreglo al mismo cálculo, en una hora pasan 6.000 soldados, siempre que no haya ruptura de línea.

¿Un nuevo continente?

El famoso explorador Vilhjalmir Stefanson, quien desde hace dos años se encontraba en las regiones árticas, y cuya suerte empezaba a causar mucha ansiedad, ha enviado un despacho al gobierno del Canadá, que costeara los gastos de su expedición. Desde abril de 1914 no se habían recibido noticias de la expedición, cuyo último campamento estaba en la extremidad norte de Alaska, y varios vapores que habían sido enviados a Point Barrow, el puerto más septentrional de aquella península, no habían encontrado trazas de expedición.

Stefanson comunica al gobierno del Canadá que cree haber encontrado el continente que se sospechaba existía cerca del Polo Norte.

Pensamientos

La mayor ventaja que un hombre puede procurar a sus hijos es educarlos bien.

Todos los hombres están sometidos a error; pero sólo los necios persisten en su error.

La fe es la puerta por donde entramos en la casa de Dios.

El estreñimiento o sequedad de vientre

tan frecuente en la Argentina debido probablemente a la cantidad de carne que se come

es peligroso

Descuidarlo es atentar contra su salud. No tardará en notarse el mal humor, los granos, la lengua sucia, el aliento fétido, los reumatismos, las malas digestiones.

La Santeine

(Dioxidritalofenona)

es el remedio que conviene, porque no solamente cura el estreñimiento sino que desinfecta el intestino. Es agradable de tomar.

La caja de 30 dosis \$ 1.50

Farmacia Franco Inglesa
581, SARMIENTO, 581ESTÓMAGO
INTESTINOS
OBESIDAD
Dr. DIAZ DE SOUZA

De regreso de Europa, ha reabierto su consultorio exclusivamente para el tratamiento racional y realmente "curativo" del organismo (sistema Zwinden, de Suiza), por la exaltación de la vitalidad y la normalización natural y completa de la función de los órganos. Resultados rápidos y muy notables.

TALCAHUANO 33. Consultas: 2 a 5 p. m.

GIOCONDA

Agua Mineral Natural
PURGATIVA

Pidanla en todas las Farmacias.

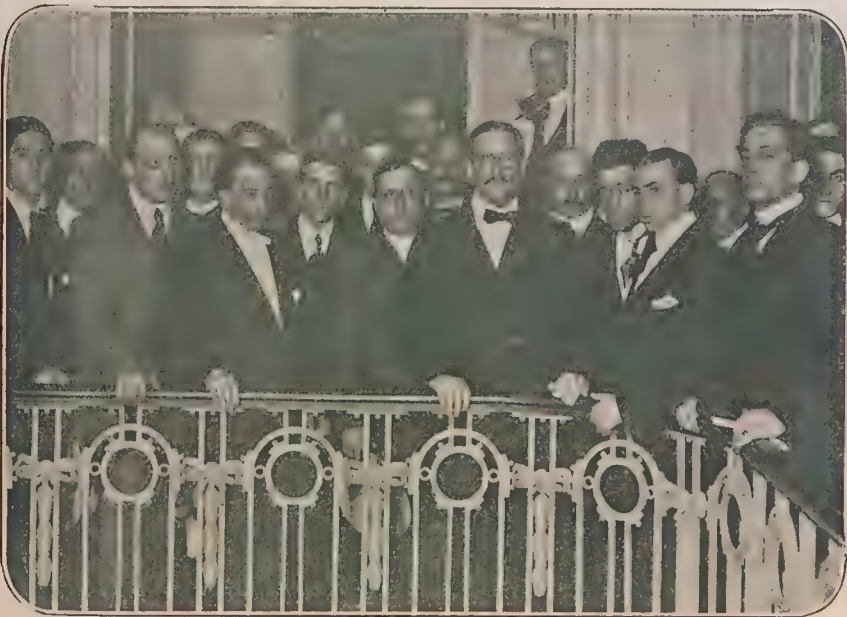
Unicos introductores: JOSÉ PERETTI y Cia.
Buenos Aires - Montevideo

Llamamos especialmente su atención sobre el aviso
que publica HARRODS en la última página.



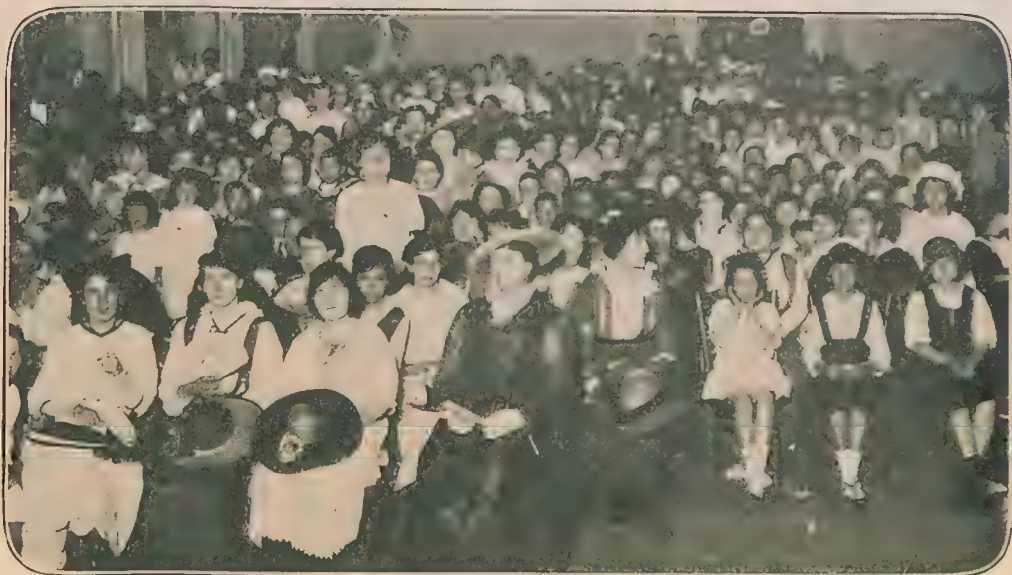
ENCUESTA FEMENINA. — AUTORAS DE LAS RESPUESTAS QUE PUBLICAMOS HOY
Señora Rosario Echenique Señorita Carmen Champy Alvear Doctora Petrona Eyle

EL FUTURO GOBIERNO DE CATAMARCA
Dr. Guillermo Correa, electo gobernador de Catamarca, por el partido Demócrata Progresista Señor Javier Castro, vicegobernador



Nuevo diario radical. — El doctor Cantillo, director de "La Epoca", acompañado de periodistas y de correligionarios, el día de la aparición de dicho diario

Parte de la concurrencia al mitin de propaganda organizado por los centros de las secciones 11, 14, 19 y 20 del partido Socialista



Rosario. — Inauguración del rosal del parque Independencia. — El gobernador doctor Menchaca y parte de la concurrencia que asistió al acto

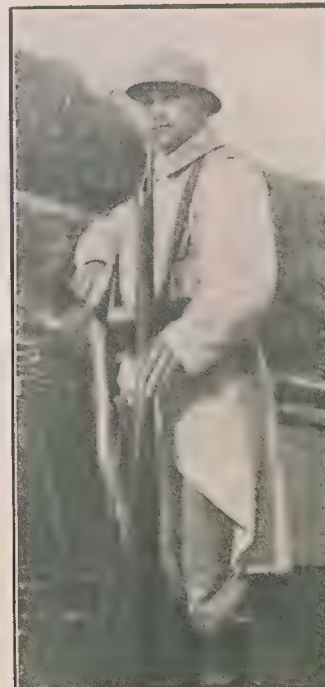
Rosario. — Público que asistió a la fiesta celebrada en la escuela normal núm. 2, con motivo de fin de curso



La sala del teatro Marconi, de esta capital, durante la conferencia organizada por los comités de las circunscripciones 9, 10 y 11 del partido Radical



El zar Fernando de Bulgaria, conversando con el general Ivanoff



Centinela francés provisto con el nuevo casco de acero



Prisioneros alemanes compartiendo el rancho con soldados rusos heridos



Soldados franceses descansando en una construcción subterránea



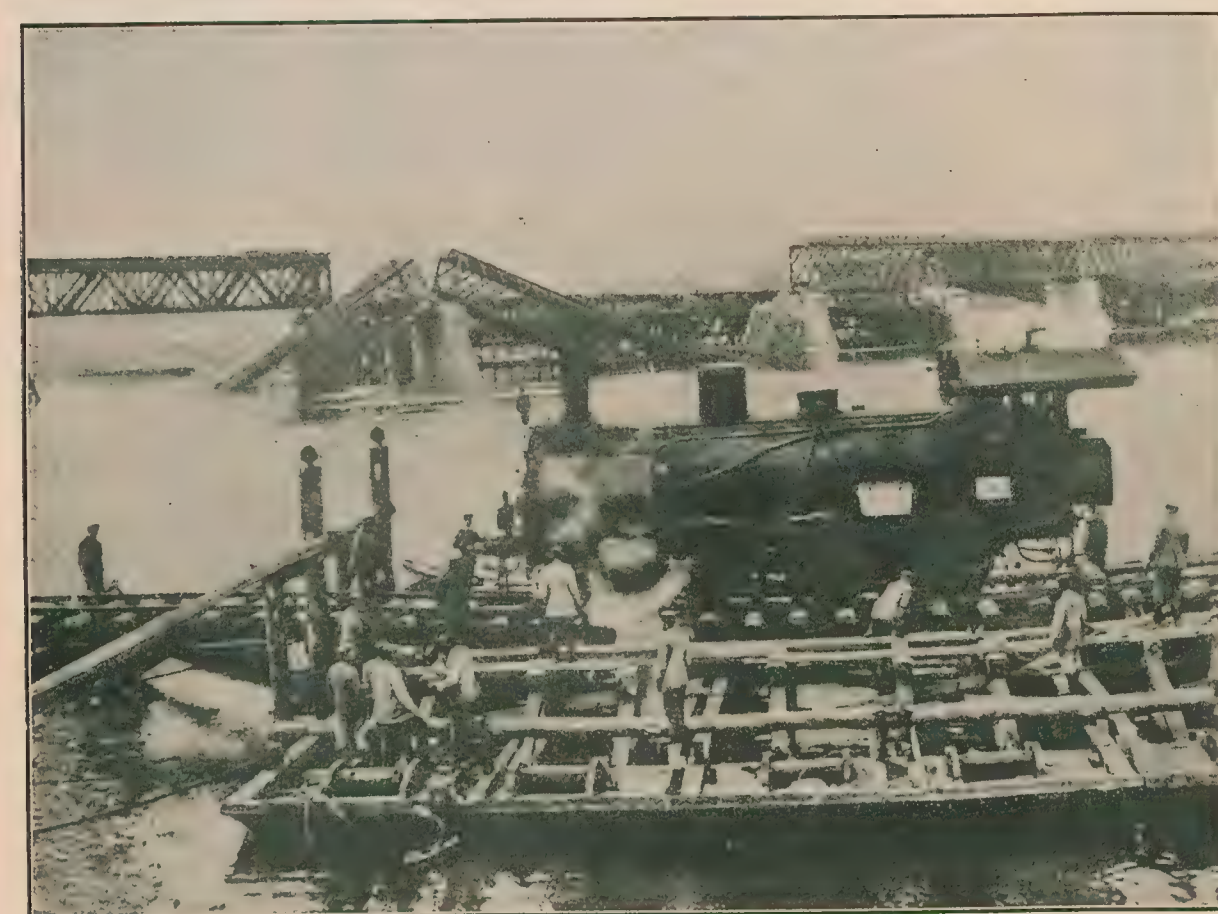
Escenas pintorescas de la guerra.—Soldados rusos comprando una vaca a una aldeana de Polonia



La fabricación de municiones en la India: manufactura de cartuchos en un establecimiento de pertrechos de guerra



Cañón italiano de gran calibre, emplazado frente a las posiciones austriacas, en el Isonzo



Los alemanes en la Polonia rusa: transporte de una locomotora sobre pontones tendidos en el río Vístula



Movilización del ejército griego: una batería de montaña, en marcha hacia su campamento, en Salónica



Reservistas griegos concentrándose en Salónica



El embajador doctor Rómulo S. Naón, al partir de la estación Retiro (F. C. B. A. al P.), acompañado de los demás miembros de la embajada enviada a Chile por el gobierno argentino para concurrir al acto de la trasmisión del mando presidencial en aquel país.



El ministro argentino en España, doctor Avellaneda, el intendente municipal, y parte de los invitados a la inauguración del nuevo local del Museo Social Argentino



La cabecera de la mesa en el banquete dado por el personal de "La Nación" a su director, D. Jorge Mitre, con motivo de su enlace



Córdoba. — Parte del público que asistió a la fiesta realizada en la Escuela de Comercio, por la terminación del año escolar



La platea del teatro Buenos Aires, durante la distribución de premios de los juegos florales organizados por el "Casal Catalá"



En la Escuela Normal de Lenguas Vivas, durante el festival realizado con motivo de la entrega de diplomas a las nuevas profesoras



Montevideo. — Una vista parcial de la playa Ramírez. — Greco con su para-caídas, lanzándose al espacio desde su globo "Quo Vadis"

IMPRESIONES DE VIDA INTENSA

La tradición y el progreso

Nada más precioso en la vida, como un resultado lógico de existir, que reformar. Reformar significa, en efecto, asistir al espectáculo de la vida con las funciones más genuinas de la hombría espiritual, es decir, con el bagaje de penetración que autoriza al control de lo innecesario o lo deficiente, para exaltar lo que se precisa o da la idea de que se perfecciona. Por eso es que los reformadores cuentan de antemano con un enemigo implacable: la tradición, aunque también con un aliado poderoso: el progreso.

Se podría deducir una teoría de que esta pequeña introducción, y es que los que reforman son los que saben y progresan, en tanto que los tradicionalistas forman el núcleo de los ignorantes; pero no hay tal. El hombre tiene una virtud—la de pensar—y un defecto—el de sentir—y eso es todo. Ambos dones subvienen por igual al mantenimiento de la humanidad, pero la diferencia de su eficacia consiste en que algunos piensan más y sienten menos y algunos sienten más y piensan menos, y de aquí los que crean y progresan y los que son tradicionalistas y no ayudan a progresar. Tener un nuevo modo de pensar—y es pensar mucho—es ser progresista y animar la existencia para mejores fines.

El tradicionalista es, pues, el que siente demasiado, y vale argumentar así mismo, el que sueña demasiado. Resulta ser siempre, en cualquier orden de ideas, el que mira para atrás, el que da pasos para atrás, el que ordena para atrás y está eternamente atrás. Es el que se conforma con lo ya hecho, con lo que entiende de tener nada que hacer; es el que grita de sus héroes, porque no aspira a ninguna heroicidad personal; es el que marcha con la filosofía milenaria, resumida en una veintena de proverbios, porque son los más sabios; es el que cree en los mitos, y gracias a la leyenda; es el que matará en el nombre de la patria, aunque contribuya con ello a su propia muerte adelantada, su aislamiento o su miseria posterior, incluso la de su patria, y nada más que porque le suena bien este matar y a "todos" les ha sonado lo mismo; el que desea vivir, en suma, como se vivía antes, soñando, por cierto, la vida de antes, que nunca vivió y que ya no puede vivir...

Hay una evidente inferioridad en todos estos hombres tan grandes para vivir lo muerto y tan pequeños para abrazar su vida. Alguien les ha llamado ignorantes. En realidad, son simplemente atrasados o retardados y sólo les falta la voluntad para progresar. A menos que, escasos de saber, se conformen con aprender de los que no saben, en los que se incluyen todos aquellos mediocres retumbantes que pecan, al enseñar, de beber en idénticas fuentes: la historia, la tradición o los mitos.



— ¡Se escapa el feroz asesino! — exclamó con terror el labrador, — y es capaz de robarme la plaza.



En tan terrible trance, el labrador tuvo una idea luminosa: tomó una horquilla y...



...la clavó en la ventana de la prisión. El asesino quedó de nuevo en su celda y el labrador salvó sus ahorros.

El mundo viene progresando desde que existe, por obra de los que progresan en sus teorías o sus prácticas. Los que dan la pauta del más sensato vivir, son los que saben cuando viven y no los que irradian el saber cuando han muerto. Este es el error de los que no son sabios ni filósofos: aprenden del saber de los que ya no saben o de la filosofía de los que ya no filosofan, porque ya no existen. Lo del genio que se adelanta a la época, es una teoría de mediocres; es la teoría de los que no han comprendido al genio. De lo contrario, nada más sencillo que encarnar y seguir la obra del genio que murió. Los genios pueden decir en su época de lo que, andando el mundo, alguna vez se realizará. No es que han soñado algo para después, sino que no han podido realizar algo—generalmente mucho—de lo que querían para sus contemporáneos. Y si no es así, no eran genios tampoco, en el concepto de los que ven en la vida un objeto más grande que el de esforzarse en ensueños imposibles.

El progreso no requiere la anulación de los sentimientos íntimos—los del hogar, tan sagrados, los de la calle, tan justos—pero requiere, en cambio, la exaltación del espíritu hacia la verdad. La verdad es el conocimiento de lo más nuevo, lo que se toca y lo que se ve. Los que digan de la verdad más que esto, sólo conocen otras palabras. El progreso requiere hombres que hacen, y dan con ello más conocimiento para adquirir y más hechos para ver y palpar. El progreso requiere, pues, hombres que empujen la vida hacia adelante, lo que comporta caracterizarla en evidencias, clave de su mejora y su enaltecimiento.

Nada de esto cabe esperar de los que aman la tradición, como la prenda más fácil de amar, por lo que no impone sacrificios; porque el progreso impone, por lo pronto, un sacrificio inmenso: luchar con el exceso de sentimiento y el escaso pensamiento de los tradicionalistas.

Empero, cabe esperar de la tradición y los que con ella comulgan en absoluto, estas preciosas realidades: perpetuar la ignorancia—el afán de la guerra, inútil y feroz, y la adoración de los mitos, la inmoral base de la moral—y estancarse la vida en el sueño eterno de lo que fué.

Como escritor argentino, me place decir a los hombres nuevos de América, sobre todo a los que marchan de acuerdo con su época, que piensen en lo que significa para nuestro porvenir la tolerancia de las viejas escuelas espirituales en los pueblos del continente. El "sacrificio" cuenta con sus pensamientos, sus plumas y su acción.

Julio CRUZ GHIO.

UN MONOPOLIO INICUO

No es legítimo nada que favorezca el monopolio de la tierra. El acaparamiento de la tierra no es solamente un robo del pasado; es, también, un robo en el presente, porque la renta no se saca de lo producido en el pasado sino que es un tributo sobre el trabajo, sacado constante y continuamente.

Todos deben saberlo

En ninguna parte debe perdurar el hábito de absorber distintas personas la infusión de la yerba en un solo recipiente. Nadie, por más ruda que sea su sensibilidad, debe persistir en tan denigrante costumbre. La gente más pobre puede adquirir una docena de calabazas o vasos de loza con sus correspondientes bombillas; puede colocar el recipiente de agua al alcance de todos, y tomar cada uno la infusión, sin promiscuidades repugnantes.

Peligros de la arena

¿Puede darse algo más inofensivo, en apariencia, que la arena? Sin embargo, los que han vivido en terrenos arenosos saben los peligros que encierra. Las personas que conocen, por ejemplo, el lado esencialmente arenoso de las Landas de Francia, sobre todo por la embocadura del Gironda, han podido ver el peligro que la arena envuelve para dicha parte del país. El movimiento de la arena, empujada constantemente por el viento del mar, ha sido detenido, al fin, por las plantaciones, después de haber sepultado pueblos enteros y aun las iglesias hasta la aguja del campanario, como ocurrió con la célebre iglesia de Souillac. En esta región, el desplazamiento de las partículas arenosas es continuo, pero lento. En los Estados Unidos, la invasión de la arena es mucho más peligrosa por efecto del fenómeno conocido en aquellos parajes por el nombre de tempestades de arena. Estas se producen a veces al este del Mississippi, y son frecuentes en las re-

giones áridas o semiáridas del oeste de la confederación. En los lugares donde se desarrollan esas tempestades, los postes telegráficos duran mucho menos tiempo, por la acción corrosiva de la arena. Los troncos de los naranjos, cuyo cultivo es muy importante en California, y los tallos de otros árboles más resistentes, están llenos de depresiones hechas por la arena, y los cristales de los vagones de los trenes quedan al cabo de cierto tiempo esmerilados.

EL ALCOHOL Y LA LOCURA

Enfermos ingresados en el Hospicio de las Mercedes por padecer de locura alcohólica. (Informe del director del Hospicio, doctor Cabred):

Años: 1891, 108; 1892, 127; 1893, 194; 1894, 234; 1895, 189; 1896, 181; 1897, 246; 1898, 232; 1899, 274; 1900, 415; 1901, 467; 1902, 403.

Anécdota

Se cuenta de Sheridan que hallándose un día en el campo fué a cazar, y como todas las piezas se le escaparon, volvía a casa con el morral vacío. En esto vió un hombre, al parecer un labrador, que miraba por una puerta una bandada de patos en un estanque.

— ¿Qué quiere usted—le dijo Sheridan—por permitirme tirar un tiro a esos patos?

— El hombre siguió mirando con indiferencia.

— ¿Quiere usted media corona?

El hombre dijo que sí con la cabeza. Sheridan le dió la media corona y tiró un tiro a los patos. Cayeron muertos cerca de media docena. Cuando Sheridan se preparaba a meterlos en su morral, dijo al hombre:

— Creo, en verdad, que he hecho un buen negocio con usted.

— ¡Hombre!—dijo el labrador—no son míos...

Un mármol sintético

La reproducción fiel del mármol natural ha entrado ya en el dominio de la práctica industrial, gracias a los esfuerzos perseverantes de dos inventores, Risme y Schewenberberg, de Hanover.

El "mármol sintético", que así le llaman sus inventores, se fabrica calcinando en un horno de cal ordinario los residuos de mármol o también caliza bastante pura; la cal, reducida a polvo fino, se mezcla y amasa con materias colorantes, y se obtiene una pasta que se comprime en placas de todas dimensiones y espesores. Para endurecer estas placas, se hace actuar sobre ellas el anhídrido carbónico, que se desprende en el acto de la combustión de la caliza en el horno. Las placas se ponen duras y pueden pulirse, adquiriendo así un hermoso aspecto.

La importancia del descubrimiento es grande, pues permite la imitación de mármoles caros, obtención directa de volúmenes y tamaños, etc.

La raza blanca

Según el último censo, existen en los Estados Unidos trece millones trescientos noventa y cuatro mil extranjeros de raza blanca, entre los cuales hay dos millones quinientos sesenta y cinco mil que no hablan inglés. De éstos, un millón seiscientos cincuenta mil no saben leer ni escribir.

Cassels & Co.

271, MAIPU

Regalos Duraderos PARA LOS NIÑOS

a precios reducidos

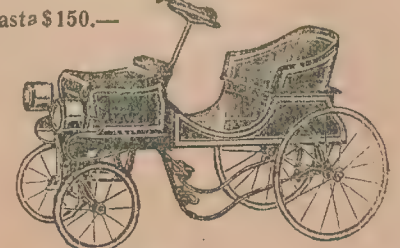


Manomóviles desde \$ 13.—

Lindos modelos de automóvil,

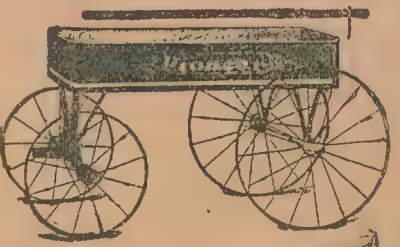
desde \$ 42.—

hasta \$ 150.—



Velocípedos de fácil andar desde \$ 7.50 hasta \$ 63.—

Chapas fuertes de acero, desde \$ 9.—



Mono-patines para vereda o patio desde \$ 4.—

Véngase con sus chicos para que ensayen las calesitas y columpios.



Cochecitos plegadizos, desde \$ 24. —

FÍJESE BIEN

EN EL GRABADO



Representa una lata de

ACEITE

"RECORD"

Sobre la superior calidad de este producto no se hacen simples afirmaciones ni se trata de venderlo a base de concursos u obsequios.

Es Puro de Oliva no sólo porque lo dicen sus importadores, sino también porque lo atestigua la Oficina Química Nacional en su análisis N.º 312047 que tenemos a su disposición.

Pruébese tan delicioso aceite. Pídase en todos los buenos almacenes de la Capital e Interior.

Importadores: AZEVEDO & Cia. - Uruguay 239

LA CURA NATURAL

Aire, luz y sol

La cura de aire no termina con el día. Durante la noche, sin duda alguna, la medicación atmosférica no puede ejercerse sobre la superficie cutánea con tanta intensidad como durante el día; pero tiene igual aplicación sobre la superficie pulmonar. La gráfica frase de Max Simón es siempre cierta: "El aire es el pan de la respiración. Este pan se respira en vez de comerse. Esa es toda la diferencia".

Este pan, este alimento de primera necesidad en nuestra vida, falta, en general, en los centros industriales; y falta, principalmente, a los enfermos crónicos. Somos débiles porque el aire no puede substituirse; todo el organismo y toda la existencia llevan marcada esta deficiencia y todas las clases de la sociedad son víctimas de ella.

Mejor que todos los argumentos, la prueba principal de la insalubridad de las casas, aun de las que pertenecen a familias acomodadas, es ese tufillo malsano que percibe el médico cuando hace una visita matutina. Y sin embargo, el aire de las ciudades populosas es más puro por la noche que durante el día, a causa del paro que en esas horas experimentan la vida industrial y la vida doméstica.

La costumbre de tener la ventana abierta durante la noche debe adoptarse; por eso, cada vez que se me presenta la ocasión, con una convicción creciente, insisto sobre su gran importancia higiénica. Esta sencilla costumbre es bastante a transformar ciertos temperamentos. No conozco otra mejor para robustecer la salud de los individuos—en especial los de las clases populares—que se van envenenando con el aire que respiran durante la noche.

Vulgarizando esta costumbre entre las clases pobres, se salvarían muchas vidas y se evitarían muchos casos de tuberculosis y de linfatismo. No sin razón ha dicho Niemeyer, en vista del gran número de víctimas que hace el aire enrarecido, que "el miedo al aire fresco es el principio de la tuberculosis".

Nunca se tendrá una idea exacta del bien que, en todas las clases de la sociedad, puede hacer la implantación de esa costumbre en nuestra generación de intoxicados, de anémicos y de degenerados.

Por una humillante contradicción, rehusamos dormir con la ventana abierta por miedo al frío, y sobre todo a los resfriados, cuando la mejor prueba de lo poco fundado que es ese temor, reside en que tal práctica está precisamente establecida, y de un modo casi exclusivo, en el tratamiento de los tuberculosos.

Conviene inculcar, tanto en los médicos como en el público, la idea de la importancia que tiene la ventana abierta durante la noche. Conviene predicar la conveniencia de este hábito, no sólo en la cabecera de los enfermos, sino en las escuelas, enseñando a las futuras generaciones que el aire, la luz y el sol, y, en general, los agentes naturales, son todopoderosos en manos de quien sabe emplearlos.

La costumbre de dormir con la ventana abierta se adquiere con suma facilidad;

hasta cuando hace frío, exige pocas precauciones.

Lo único que se necesita, es abrigarse más. Muchos de los ya habituados a esta práctica, tienen la sabia precaución de tener a mano una manta y con tan sencilla medida está remediado todo. Porque el único inconveniente que he encontrado en los casos de descenso brusco e imprevisto de temperatura durante la noche, es que el frío despierta, sin constipar nunca.

En verano, se debe tener la ventana abierta de par en par; cuando refresca el tiempo, se cierran las persianas, y en caso de necesidad se corre la cortina y aun puede atenuarse el frío con mosquiteros y cortinajes. Cuando las noches son frías, se cierra más o menos las ventanas, pero, en lo posible, nunca del todo. También—y muy especialmente en caso de enfermedad—se puede tener cerrado el balcón o ventana del cuarto y más o menos abierto el del lavabo o tocador. Esta es la gama descendente de la costumbre de dormir con la ventana abierta.

Rikli, que, como es sabido, ejercía su profesión en un clima riguroso, aconsejaba no cerrar la ventana sino cuando fueran las noches sumamente frías y tempestuosas.

"El aire exterior más malo, es preferible al mejor aire interior". Esta, dice, es la máxima mejor que podemos poner en práctica.

Todos estos matices dependen del temperamento de cada cual y del clima en que vive. Cada uno debe reglamentárselo a su satisfacción, lo mismo que lo que hay que hacer, cuando se aproximan grandes fríos. Lo que importa es acostumbrarse al aire de la noche mientras dure el buen tiempo.

Una precaución que debe tomarse siempre es la de no colocar la cama entre una ventana abierta y una puerta mal cerrada o una chimenea.

Teniendo presente esto, los riesgos de enfriamiento son imaginarios.

Es preciso preverlo y decirlo todo. A cualquier edad se puede empezar a ser adepto de la ventana abierta; pero cuando se principia después de los cuarenta años, conviene tomar ciertas precauciones particulares.

Los calvos que no se cubren la cabeza, contraen a veces neuralgias; los reumáticos que no se resguardan suficientemente los hombros se exponen a dolores, que desaparecen muy pronto para no reaparecer, apenas el paciente toma la precaución de cubrirse bien y, sobre todo, hasta la barba.

En nuestra época, en que, por falta de aire puro, las generaciones languidecen, se presta un servicio social vulgarizando estas prácticas higiénicas, que están puestas en vigor y son corrientes entre los ingleses, y cuya importancia es tan capital.

El organismo es un poderoso generador de calor, "un verdadero calorífero de una intensidad notable" que se calienta mucho más por el calor que produce, que por el que adquiere.

La cura de aire nocturno es un paso decisivo en ese camino.

Dr. MONTEUUIS.

Un veneno

Son las torpezas de que están llenas esas novelas que se venden en los kioscos por pocos centavos y que ostentan los escaparates de las librerías que "venden de todo" y en especial "veneno".

Ved a los niños, a los jóvenes y a las señoritas que las compran: primero las miran con vergüenza, se sonrojan y temen abrirlas; luego van tomando ánimo, se interesan, las leen con avidez, las devoran. ¿Quién no les ha visto durante un viaje de ferrocarril o en un recorrido del tranvía, leer, profundamente atraídas, obras tan funestas a su moral como a su inteligencia? Como saben que es pecaminoso su proceder, quieren disimular el título de la obra, pero si se les mira con insistencia, sus colores las denuncian.

Se condena con muchos años de cárcel a los que facilitan veneno para que se lleve a cabo un crimen, y a estos escritores impúdicos cuyas obras obscenas son atentados a la moral y al pudor, a estos fabricantes de tanto corrosivo, ¿cómo no se les castiga?

¿Qué se hace entre tanto para reaccionar? Juan de Tourelles, con toda verdad e intencionadamente pone una frase típica en los labios de una madre a quien se reprocha el que permita leer a su hija libros semejantes:

—¿Qué quiere usted?—responde la señora.—¡Son tan baratos!

Las anteojeras

Del señor Emilio F. Queirós, presidente de la "Sociedad Uruguaya General Artigas", protectora de los animales, hemos recibido una honrosa nota en la cual se felicita a Mundo Argentino por la "humanitaria y noble propaganda que ejecuta por intermedio de aquella popular revista, para la supresión total de las anteojeras en los animales de tiro, arnés cruel e innecesario, que produce la enfermedad de la córnea, una ceguera prematura, y obliga al mirar oblicuo, esfuerzo doloroso, que es precisamente lo que acarrea la ceguera."

Agrega el señor Queirós que "en Montevideo, la Sociedad ha conseguido la supresión de las anteojeras en los caballos de la Jefatura de Policía, Cuerpo de Bomberos, Ejército, Corralón municipal, panaderías, cocherías, molinos, fábricas y de numerosos particulares, en la cual mucho ha influido la propaganda de Mundo Argentino."

Luján, 1.º de diciembre de 1915. Señor Director de Mundo Argentino: Nos es muy grato poner en su conocimiento que siguiendo los consejos de su constante prédica "pro-supresión de las anteojeras", nos hemos decidido hacer un ensayo en nuestra caballería, haciéndola trabajar sin ella (únicamente con cabezada), con resultados benéficos para el noble animal, lo que nos obliga a adoptarla definitivamente.

Saludan al señor Director muy atte.—Pérez y Cía.—Fábrica "La Española".

Los infusorios y la inteligencia

Muchos actos de la vida de los infusorios serían inexplicables si no les concediésemos cierto grado de inteligencia. Algunas especies, como la llamada "pólipo trompeta", se reproducen por división. El animal se separa en dos partes, cada una de las cuales ha de constituir un nuevo individuo. Durante algún tiempo, estas dos partes permanecen todavía unidas entre sí por un estrecho pedúnculo, y entonces, ambos individuos se siguen uno a otro en todas sus caprichosas evoluciones, pues sin esta perfecta concordancia en el movimiento, sobrevendría una ruptura inevitable. ¿Cómo explicar esta armonía sin admitir la existencia de sensaciones en los dos seres?

Algunos infusorios llevan una vida libre y se entregan con pasión a la caza de otros animalillos. Entre ellos, uno de los más notables es el didinio de trompa. Este diminuto ser, cuya forma recuerda un tanto la de un barrilillo, sabe ponerse en acecho de su presa, esperar el paso de la misma en absoluta inmovilidad y lanzarse sobre ella, cogiéndola con la trompa de que está provisto. Lo más singular es que el

didinio, aunque vive en medio de un variadísimo mundo microscópico, no ataca más que a otro infusorio, el paramécio, distinguiéndolo perfectamente entre toda la fauna de aquel microcosmos.

Defensas naturales

Entre las medusas, una de las especies más curiosas es la milépura. La hembra demuestra ser una madre cariñosísima, y es realmente interesante el verla nadar cargada con sus huevos. Si algún otro se trata de quitárselos, la medusa dispara sus baterías de dardos venenosos, estratégicamente dispuestos en torno del paquete de huevos, de modo que es imposible tocar a éstos sin tropezar con aquéllos.

¿De dónde vienen los cometas?

El profesor Elis Stromgren, director del Observatorio de Copenhague, ha practicado con ayuda de Mr. J. Braae, una investigación para determinar si los cometas vinieron originariamente del espacio interestelar como se ha supuesto comúnmente o tuvieron su origen en el sistema solar, y ha sacado la conclusión de que todos los cometas observados hasta ahora nacieron de nuestro sistema solar.



—¡¡¡ Fuffffff!!! Este calor, destruye todo el encanto de vivir!... ¡Ni fumando siente uno placer!... Los cigarrillos están secos y no tienen sabor alguno. Yo no se porqué, pero cada verano observo lo mismo.

—Es el cigarrillo, mi amigo, que no le da placer. ¡Cambie su marca de cigarrillos! Pruebe los IDEALES; ellos no secarán su boca ni irritarán su garganta; en ellos encontrará Vd. sin duda alguna, el sabor que Vd. no encuentra en las demás marcas. La época del calor revela siempre a los buenos fumadores, las imperfecciones, si las hay, de cada cigarrillo. El calor intenso de veinte veranos consecutivos, no me ha demostrado imperfección alguna en los IDEALES. Es por esto que los fumo.

Y es por esto que Vd. también los fumará si los prueba una vez. Mis cigarrillos IDEALES se venden tan rápidamente, que el aceite esencial del tabaco, no tiene tiempo para evaporarse; por esta razón no secan la boca ni pierden su exquisito sabor. ¡Son cigarrillos sin palo y por lo tanto no pueden irritar su garganta!

IDEALES

¡Esta es la marca para siempre!

20 centavos

COMPRE — UN — ATADO



PÁGINA AMENA



—¿No te da vergüenza llevar botines rotos siendo zapatero tu papá?
—Y a vos, ¿no te da vergüenza tener un hermanito sin dientes siendo tu papá dentista?



—¿Qué diferencia hay entre una mujer y un espejo?
—Que el espejo tiene reflexión pero no habla, mientras que la mujer habla pero no tiene reflexión.



—¿Qué hace usted con el telescopio en el teatro?
—Es para ver las "estrellas".



—En esta botella llevo un poco de agua de mar, para mi mujer.
—¿Y por qué la llevas destapada?
—Para que no estalle cuando suba la marea.



El visitante (al loco).—¿Por qué llevas la carretilla al revés?
El loco.—Porque si la llevo al derecho en seguida me la llenan de ladrillos.



—Alégrate, Juancito, el nene ya puede tenerse en pie.
—Me gusta... Ahora ya puedo ponerle una manzana en la cabeza y tirarle con mi escopeta, como Guillermo Tell.



—¿A que no sabes cómo se hace para clavar un clavo sin peligro de machucarse un dedo?
—No, ni vos tampoco.
—Yo, sí: agarrando el martillo con las dos manos.



—¿Quiere que le deje algo en la cara?
—La nariz, si le parece.



—¿Has echado afuera al gato?
—Sí.
—Me parece que no.
—Entonces, échalo tú.



—¿Qué resfrío tiene la jirafa?
—Por caprichosa... No quiere obedecer al médico, que le dijo que no durmiera a la intemperie.



Artefacto muy útil para defenderse de las bombas de los zeppelines.



—Hay tanto polvo sobre la mesa, que puedo escribir mi nombre.
—Pues, yo no...
—¿Por qué?
—Porque yo no sé escribir.



—Su cuento tiene mucho colorido.
—Gracias.
—Lo digo porque hace que el viejo se ponga rojo de rabia, el traidor amarillo de envidia, y a la suegra la pone de oro y azul.



El maestro.—Las enfermedades siempre atacan las partes más débiles.
El pibe.—Con razón se queja usted de dolores de cabeza.



—¿Otra vez tarde? Es un abuso.
—Usted disculpe, pero no tenía más que diez minutos para vestirme.
—Yo en diez minutos puedo vestirme perfectamente.
—Sí, pero yo me lavo.



—Una vez, en el Pacífico, encontramos una isla, roja de cangrejos.
—Pero si los cangrejos no son rojos más que cuando están cocidos.
—Y lo estaban. Había allí un manantial de agua hirviendo.



—Estoy en un dilema terrible: si no empeño mi dentadura postiza no puedo comer, y si la empeño... tampoco.



—Intangible es lo que puede verse pero no se puede tocar. A ver... un ejemplo...
—Una plancha caliente.



—Yo jamás me embarcaré en día martes.
—¿Que superstición más necia!
—No es superstición, sino porque el martes es día de pago en mi oficina.



El fabricante de cigarrillos.—Yo soy patriota; estoy por enviar mil cigarrillos a nuestros soldados.
La víctima.—Es un medio de que nuestros soldados se deshagan del enemigo. ¡Con mandárganos algunos!



La fiebre me produce grandes insomnios.
—A mí, lo que no me deja dormir son los gaites, ¿a usted?



—Una vez que canté "Rigoletto" los espectadores me regalaron una casa.
—¿Y dónde está?
—Aquí en la calle Corrientes, me la regalaron ladrillo por ladrillo.



—¿Qué hace usted aquí?
—Disculpe, soy sonámbulo.
—Yo no le he preguntado su religión, sino que hace usted.



Hoy es el aniversario de nuestra boda. Durante veinte años hemos perdido...
—¿Qué?
—...Nuestro pelo por el viento.



—Ya es tiempo de que deje el caballo: usted lo alquiló por una hora.
—Sí, pero yo no le pago más que los diez minutos que estuvo parado en la calle.

LO LEGAL Y LO JUSTO

(Por Jesan Koenig)

Un panadero se hallaba solo en su tienda de Londres, y fué invitado por un amigo a tomar unas copas en la taberna de enfrente; aceptó, porque desde allí podía vigilar su establecimiento.

A los pocos minutos observó que un hombre andrajoso, después de pasar y repasar varias veces por delante de su establecimiento, entró en él y salió a escape luego, ocultando un pan entre sus harapos.

El panadero y su amigo corrieron tras él, logrando detenerle con ayuda de un policeman. Al otro día comparecieron todos ante el juez.

El ladrón, Smith Adams, estaba confeso y los testigos declaraban lo ocurrido. El juez Hawkins preguntó al policeman si había tomado informes del preso.

—Es un buen hombre —contestó— que jamás ha sufrido la menor condena y siempre ha trabajado con ardor; se le cita como un modelo de buena conducta. Con su trabajo sostiene a su madre, su mujer, una hermana menor y una hija de tres años. Hace seis meses quebró su patrón, y se quedó sin trabajo; lo ha buscado inútilmente y ha empeñado cuanto tenía. Ni ayer ni antayer comió su familia.

—¿Está usted seguro de todo eso?

—Segurísimo. Además, aquí están sus vecinos, para declarar en favor suyo.

Entonces el juez pronunció este fallo:

—El detenido está absuelto.

Y volviéndose a él, añadió:

—Smith Adams: es indudable que habéis robado, y el robo es un delito, ya se trate de un pedazo de pan, ya de un reloj de oro. Para la ley no hay diferencia. Atendiendo sólo a mi deber de magistrado habría debido imponeros la pena de prisión. Pero como la ley es muchas veces

ciega y brutal, he preferido oír a mi conciencia de hombre y absolvo. Ahora me resta obedecer a mi conciencia de cristiano, y he aquí lo que me manda.

El juez pidió su sombrero, y echando en él media libra esterlina, ordenó al ujier que lo presentara a los abogados, a los procuradores y a la concurrencia. La colecta improvisada produjo más de cinco libras, que fueron entregadas a Smith Adams que, atontado por la sorpresa y la alegría, salió corriendo en busca de su madre, su mujer, su hermana y su hija.

—Que venga el panadero,—dijo luego el juez.

El robado se apresuró a subir al sitio de los testigos, pero a una señal del juez, un policeman lo empujó hacia el banquillo de los acusados.

—Detenido—le dijo—no habéis vacilado en lanzar a la cárcel a un hombre que os había robado un pan, aunque su aspecto miserable os decía su espantosa situación. Lo habéis expuesto a una condena por ladrón y a verse deshonrado para siempre, porque el derecho estaba de vuestra parte. Lo estaba, sí; pero os faltaba la justicia; carecáis de humanidad. A pesar de todo, yo habría usado de indulgencia con vos, si hace un momento, cuando todos se llevaban la mano al bolsillo para socorrer a ese infeliz, no hubiese visto que dejabais pasar el sombrero sin echar nada. No habéis tenido piedad del que tenía hambre; no la tendré yo de vos. Todo comerciante que deja sola su tienda, es condenado a un día de cárcel por una ley de la reina Isabel, en vista de que el abandono excita en los hambrientos la tentación. Aplicando esta ley, os condeno a un día de prisión y al pago de las costas. ¡Qué aprendan con esta sentencia los que no tienen corazón!

Las Puertas de Oro

La voluntad positiva

Una vez que el hombre ha alcanzado cierta altura espiritual, como ni la preocupación le ciega, ni se ha adherido por sí mismo a ningún remolino de pensamiento, ni ha introducido la rueda de su alma en ningún surco profundo de vida, parece que si la voluntad positiva pudiese nacer en él, podría en algún tiempo, no distante para descorazonarlo, levantar su mano hacia la alabada de las Puertas de Oro.

Es, indudablemente, la más difícil empresa, en que durante la vida podemos vernos empeñados, ésta de la cual nos ocupamos. ¡Libertar a un hombre de toda preocupación, de todo cristalizado pensamiento o sentimiento, de todas las limitaciones, y a pesar de todo desarrollar en él la voluntad positiva! Mucho tiene de milagro al parecer; porque en la vida ordinaria, la voluntad positiva siempre está en asociación con ideas cristalizadas. Pero muchas cosas que participan bastante, al parecer, de una naturaleza milagrosa, han sido llevadas a cabo en la mezquina experiencia de vida concedida a nuestra actual humanidad. Todo el pasado nos demuestra que la dificultad no es ninguna excusa para cejar en la empresa, y mucho menos para caer en la desesperación; de otra manera, el mundo hubiera carecido de muchas de las maravillas de la civilización. Consideremos, por lo tanto, la cosa lo más seriamente posible, habiendo desde luego familiarizado nuestra inteligencia con la idea de que aquello no es imposible.

La gran dificultad inicial es mantener vivo el interés hacia aquello que es invisible. Debe hacerse esto diariamente, y sólo tenemos que observar la manera cómo se verifica, con el fin de ajustar a lo mismo nuestra conducta. Todo inventor mantiene con vigor su interés hacia aquello que es invisible; y por completo depende de la firmeza de su concentración, el que triunfe o que fracase en su empresa. El poeta, que en el momento de su creación, la considera como aquello por lo cual vive, ve lo invisible y oye lo inaudible.

Probablemente, en esta última analogía, existe una clave en cuanto a la manera de conducirse para que el éxito en este viaje hacia la desconocida frontera se logre. Se aplica también al inventor, y a todo aquel que sobrepase del ordinario nivel físico y mental de la humanidad. La clave existe en esta palabra: Creación.

Mabel COLLINS.

Método infalible

El sabio astrónomo Punk iba un día de excursión, y hallándose a mitad de camino decidió entrar en una posada para descansar un rato.

No bien hubo descansado y cuando estaba de marcharse, lo detuvo el hostelero y le dijo:



La lancha "Ya te he visto", llevaba una vez un cargamento de bombas explosivas disfrazadas de budines para evitar trastornos. El chino de a bordo, que era muy goloso, robó una...



Al oír la tremenda revelación, los cabellos de los tripulantes se pusieron de punta, y al realizarse el fenómeno, apareció en el extremo de la trenza del chino el budín-bomba robado.



...y se la ató al extremo de la trenza. Cuando supo el robo el piloto de la "Ya te he visto", hizo formar la tripulación y les dio la terrible noticia: ¡Eso budines son bombas explosivas!



Los de la tripulación festejaron el caso, y se les pasó el miedo. Con esto la trenza perdió su rigidez y la bomba cayó sobre la cabeza del chino el cual se salvó gracias a que su cabeza era más dura que el acero.

AGUA BLANCA CASANOVAS

GRAN PREMIO
PARIS, Abril de 1906PRIMER PREMIO
MONTEVIDEO, Mayo de 1907

INFALIBLE PARA DESTRUIR LAS:

PECAS, MANCHAS, GRANOS, PUNTOS NEGROS, PAÑO,
MANCHAS DE VIRUELA, etc., etc., DE LA CARA

GARANTIA SERIA — USESE CON ENTERA CONFIANZA

HERMOSEA Y CONSERVA LA LIMPIEZA Y FRESCURA DEL CUTIS

Crema, Polvos y Jabón Casanovas

Se atienden pedidos y correspondencia del Interior y Exterior.
En venta en Droguerías, Farmacias y Perfumerías.

Fabricante: JOSE CASANOVAS MOURE

Depósito General: 1441, HUMBERTO I, 1447, Bs. As. — Unión Telefónica 700 (Buen Orden)

—Señor, no se marche usted, porque vamos a tener lluvia dentro de poco.

—Os equivocáis—repuso el sabio;—yo os aseguro que no. Lloverá.

Y se marchó.

Al cabo de un rato empezó a llover a cántaros. Empapado y chorreando regresó el sabio Punk por no poder continuar, y sumamente corrido dijo al hostelero:

—Hombre, hombre, habéis tenido razón. Y ¿cómo sabíais vos que iba a llover?

—Pues muy sencillo, señor; aquí tengo un calendario del sabio Punk (no sabía que el que tenía delante fuese el mismo sabio en persona), cuyas predicciones siempre salen al revés, y como hoy señalaba buen tiempo...

Mundo Argentino lucha:

I.—Por la supresión de todos los impuestos que gravan las subsistencias, las industrias, el comercio y el ejercicio y frutos del trabajo, y la implantación de un solo impuesto calculado sobre la valorización de la tierra debida al aumento de población y al esfuerzo común.

II.—Por el conocimiento y la práctica de la vida higiénica, como medio muy eficaz para asegurar la salud y la moralidad del individuo, la felicidad del hogar y el perfeccionamiento colectivo.

III.—Por destruir el más grande de nuestros prejuicios, que es el de la muerte de la personalidad.

IV.—Por infundir la certeza de que cada creencia corresponde al grado de evolución de cada individuo, y asegurar así la tolerancia y el amor entre los hombres.

V.—Porque eduquemos todos a nuestros hijos con nuestro ejemplo y con nuestra bondad, sin deprimirlos jamás con nuestra duda sobre su nobleza, sin envilecerlos jamás con el castigo.

Adornos y deformidades

Apenas se ve una mujer del Este de Africa Central cuyo labio no tenga un anillo; creen que eso las embellece, y cuanto más grande es el anillo, más lo estiman. Los shulis hacen un agujero en el labio inferior e insertan en él un pedazo de cristal de tres o cuatro pulgadas de largo, que se agita cuando hablan. Costumbres semejantes son comunes en otros pueblos africanos, así como también en algunas partes de América. Los papúas perforan el tabique de la nariz e introducen en el agujero sortijas, patas de pájaros, etc. La práctica más extendida consiste en atravesar, agrandar o mutilar de un modo cualquiera los lóbulos de las orejas. Algunos indios de la América del Norte, los arecuennas, y los botocudos de la América del Sur y los wa-taitas del Africa Oriental, las estiran casi hasta los hombros. Dice Beechey que entre los habitantes de la isla de Pascua, "el lóbulo, privado de los pendientes, cuelga sacudido contra el cuello y tiene una apariencia sumamente desagradable, sobre todo cuando está mojado. Es

algunas veces tan grande, que molesta; entonces se remonta el lóbulo sobre lo alto de la oreja, y más raramente, se atan los lóbulos detrás de la cabeza".

Curaciones por medio de la música

De los muchos casos citados por Daurbresse y de las opiniones de los médicos por él expuestas, se desprende que la música, en general, no cura las enfermedades mentales; pero distrae a los enfermos, anula los accesos y alivia con frecuencia a los pacientes.

En los estados catalepticos, la música influye notablemente. Roger refiere que una señorita sujeta a crisis catalepticas, siempre que oía el sonido de los violines antes del acceso, éste no se presentaba; Jahra curado a un desahuciado con sólo tocar el piano, y Pommé obtenía excelentes resultados con el violín, en una mujer atacada de histeria y de catalepsia.

Bourneville y Regnard han hecho en 1881 experimentos en la Salpêtrière sobre catalepticas, empleando ciertos sonidos para determinar la catalepsia. El sonido de un gran diapason cataleptiza instantáneamente a una enferma que esté sentada sobre la caja; la detención del diapason detiene de súbito la catalepsia y determina el sueño hipnótico. El doctor Lacassagne ha observado a un joven, que tocaba el piano y que era interrumpido por accesos de catalepsia; sus manos se quedaban de pronto en el aire tendidas e inmóviles, y volvían a caer sobre las teclas, siguiendo el trozo en el punto en que lo había dejado, como si no hubiera sucedido nada.

Experimentos de óptica

Un medio de convertir las líneas negras en líneas de colores es el empleado por Benthams en el espectro artificial de su invención. Consiste en una rodaja de cartón, cuya mitad está pintada de negro. En la mitad blanca se trazan cuatro grupos de curvas negras a diferentes distancias del centro, y haciendo girar pausadamente el disco en el mismo sentido de las manecillas de un reloj, aparecerán rojo-oscuros las curvas más cercanas al centro, las más lejanas tomarán un tinte azul grisáceo, mientras que las intermedias se volverán grises o amarillas, según sea la naturaleza e intensidad de la luz. Si se invierte el sentido del movimiento, también se invertirá la posición de los colores, siendo entonces rojo el grupo lejano de curvas y azul el próximo. Este experimento da resultado positivo siempre que el ancho de las líneas no exceda de 1/12 de pulgada.

RADICALES

FUMEN

Intransigentes



20 y 30 CTs

TABACO EXTRA

Cada atado contiene un cheque a beneficio del Tesoro del Partido

EL NUEVO MUÑECO DE
DON PUCHO

PARA LOS NIÑOS

INSTANTÁNEAS DE
CHASIRETE



Don Pucho es un enamorado de la naturaleza, y como había oído hablar tanto de las cataratas del Iguazú, se fué hacia la famosa región, acompañado por su muñeco. Al llegar a la cascada enseñó al muñeco las bellezas del lugar...



...y luego decidió dar un paseo por el poético río que se desploma en un salto prodigioso. Colocó a su muñeco en una piragua y le tocó el botón de botero. El muñeco tenía tan buena voluntad que empezó a remar en seco.



Impulsado por la fuerza del botón de botero, la piragua se deslizaba por el agua azulada, con una suavidad de cisne, mientras don Pucho contemplaba con orgullo a su muñeco, hermano menor de otra creación suya, que en paz descansase.



Y era tan deliciosa la frescura del aire, tan suave el movimiento y tan perfecta la digestión de don Pucho, que cedió al sueño y al rato no más se quedó frito. El muñeco, como era de constitución férrea, remaba incansablemente.



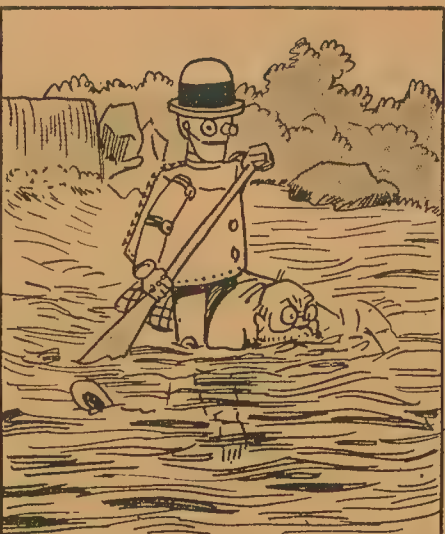
El despertar fué brusco y trágico. Una rama de la orilla le quitó el sombrero, y don Pucho, sintiendo frío en la pelada, abrió los ojos. Al ver que iban derechos a la catarata, hizo señas a su muñeco de que fuera hacia la costa.



El muñeco, permaneciendo fiel a la consigna de remar, no le llevó el apunte, y pronto los tripulantes de la piragua se encontraron suspendidos sobre un abismo. El muñeco cayó de cabeza sobre el estómago de don Pucho...



...y un minuto después, el inventor y su obra se encontraron haciéndose compañía a los peces que nadaban al pie de la catarata. Don Pucho logró mantenerse a flote; y el muñeco, aunque se hundió treinta veces, no perdió la cabeza...



...y como aún duraba la influencia del botón, a falta de un bote se subió sobre don Pucho y con la pala ayudó la excelente nadadora de pecho de don Pucho, hasta que llegaron a un puerto donde ambos personajes se regocijaron de haber salido con vida de la aventura.



¡QUE LINDO EL
SOMBRERO NUEVO
DE LA NIÑA MARIA
ESTER!



ME QUEDA MEJOR
QUE A LA NIÑA

¡LINDA
FOTO LE
VOY A
SACAR.
ALA VIEJA!



LA POSE ES
"HOLOSAL"

ESTOY
HECHA UNA
GRAN
SEÑORA

CLICK



¿COMO ME
QUEDA EL
SOMBRERO,
CHASIRETE?

¿QUE LE
PASA A
CHASIRETE
QUE PONE
ESA
CARA
DE
ASOMBRO?



EN CUANTO VI
EL SOMBRERO
RECORDE QUE
ROSALIA TIENE
UNO IGUAL

¡DIOS MIO MI
SOMBRERO!



AHORA MISMO
LA ECHO A LA
CALLE

BIEN HECHO PARA
QUE APRENDA
A NO PROPASARSE



¡LINDO MODO DE
TRABAJAR CUANDO
YO NO ESTOY EN CASA!



GRACIAS
DON AQUILES

ME PARECE UN
SUEÑO. ES LA
PRIMERA VEZ
QUE HA HECHO
UNA FOTO COMO
LA GENTE, MUY
BIEN AMIGO
CHASIRETE

VAMOS A VER...

Toda comunicación relativa al cobro de premios de esta sección debe dirigirse al administrador de Mundo Argentino.

Colaboraciones del número anterior que han sido premiadas

Con 10 \$
En una zapatería, por El morocho
Con 5 \$
Ocurrencia de un paisano, por Gavroche;
Mal empleo, por J. O. Moriano; Por salvar a un amigo, por L. F. B. C.

EN LA ESCUELA

El profesor al alumno.—Dígame una palabra terminada en n.
El alumno.—Botella.
El profesor.—Pero, hombre, botella no termina en n.
El alumno.—Sí, señor; en el tapón.

M. G.

UN NAVEGANTE

—Este libro sobre natación es una cosa admirable.
—¿De veras?
—Sí, porque cuando uno está en peligro de ahogarse, no tiene más que abrirlo por la página 23 y halla en seguida el medio de salvarse.

Gordito.

ACTUALIDAD

—Tome, ama; llévase el paraguas. Parece que va a llover y no quiero que le dé la leche aguada al nene.

Rosita.

EN LA COMISARIA

—Sí, señor comisario, yo lo he agredido porque me llamó buey.
—Y usted, ¿por qué le llamó buey?
—Porque al precio que está hoy la carne, creí que llamarle buey era un elogio.

Noemí.

MAL ENTENDIDO

La mamá.—Mira, Pepito: si continúas de esta manera vamos a romper los platos.
Pepito.—Mamá, ¿quieres que los saque del aparador?

A. Zerberini.

EN UNA MUEBLERÍA

Cliente.—¿Cuánto cuesta esta mesa de noche?
Patrón.—Veinticinco pesos.
—Me parece muy cara.
—No lo crea usted. Tiene muy buena madera y observe lo fuerte de la cerradura y la seguridad de la llave.
—Mire usted: eso me importa poco, pues no temo que me roben lo que pienso colocar en ella.

Pepita.

EN LA ESCUELA

La maestra en clase de geometría:
—A ver, Juancito, ¿qué forma tiene el cuadrilongo?
El alumno.—Como el remiendo del pantalón de papá...

Tango.

CONTESTACIÓN OPORTUNA

Una maestra ya de edad estaba dando a sus alumnos una lección sobre la epidermis. Al terminar su lección pregunta a Juancito, un alumno terrible:
—Vamos a ver, tú, ¿qué es lo que recubre mi cara exteriormente?
—Las arrugas, señorita.

Elena Amalia.

TENÍA RAZÓN

Carlitos, al regresar de la escuela, muestra su cuaderno a su mamá, quien nota que hay varias manchas de tinta.
—¿Qué significan estas manchas de tinta?—le pregunta la mamá.
—Figúrate, mamá;—le contesta Carlitos—tengo por compañero de banco a un negrito y hoy le ha salido sangre de la nariz, mientras yo escribía...

Juancito.

EN UNA TIENDA

Cliente.—Deme un metro de seda.
Dependiente.—¿De qué color?
Cliente.—De cualquiera, de todas maneras es para una señora ciega.

D. Maraviglia.

ENTRE PIBES

Primer pibe.—¿Por qué me pegas estando yo abajo y no pudiendo hacerle nada?
Segundo pibe.—¿Y por qué me pegabas antes vos a mí?
Primer pibe.—¿Qué gracia! Porque yo estaba arriba.

Por Constantino.

VERDICO

Una señora tenía una niña que no había sido inscrita en el registro civil, y a los tres años la llevó para que la inscribieran.
El empleado la inscribió así:
"Hoy nació una niña del señor X y de la señora X, de tres años de edad"

Hambre.

GRAMATICA

El maestro.—A ver, Pedrito, ¿qué es sintaxis?
Pedrito.—¡...!
El maestro.—¿Qué vergüenza! A ver usted, Juancito, que está levantando la mano, ¿qué es sintaxis?
Juancito.—Sintaxis es un automóvil sin taxímetro.
Pedrito (enojado).—¿Qué gracia! El sabe porque tiene un hermano que es chafaur...
El maestro.—Bueno, basta de discusiones! Si él sabe, es porque pone atención en clase.

Amaro H.

El cliente.—¿Es cierto, doctor, que el comer mucho pescado desarrolla las facultades cerebrales?
El doctor.—Indudablemente.
El cliente.—Pues bien, ¿qué pescado me aconseja usted que coma?
El doctor.—Hombre, a usted le aconsejo que para empezar se coma una ballena.

Fernando Muñoz.

NO HAY PEOR SORDO...

Un médico había hecho una curación magnífica devolviendo el oído a un sordomudo.
—¿Y qué impresión le causó al paciente?
—Le impresionó de tal modo cuando el médico le dijo lo que le debía, que volvió a quedarse sordo inmediatamente.

Chichita.

REFLEXIÓN

Un borracho, que acaba de aguantar un enorme chaparrón, exclama:
—¡Si al menos lloviera vino, me quedaría el consuelo de chuparme la ropa!

Roxana.

CONTRASENTIDO

—¿Dónde compra usted esas blondas tan antiguas?
—En una tienda de novedades.

Tupac-Amará.

—Un hombre puede burlarse de cualquier médico sin que éste lo advierta.
—¿Cómo?
—Enseñándole la lengua.

Kunista.

LOS NIÑOS TERRIBLES

El abuelo hace saltar sobre las rodillas a su nieto.
—¿Te diviertes?—le pregunta.
—Mucho. Pero me gustaría más un burro de veras.

J. C. Moriano.

EL PRECIO DE LA VERDAD

—Oiga usted, Agustina, ¿qué hace usted cuando le dan un peso de propina?
—Digo casi toda la verdad.
—¿Y cuando le dan dos?
—Entonces, digo la verdad entera... y algo más.

J. B. Verdugo.

LÓGICA INFANTIL

—Vamos a ver, niño—pregunta el maestro.—¿Cuántos Dioses hay?
—¿Qué cuántos Dioses hay?
—Sí, señor.
—Pues... siete...
—Niño!
—Catorce.
—Pero criatura!
—Veintisiete.
—Es usted un atolondrado. No hay más que uno. ¿Uno solo!
—Como me pregunta usted que "cuántos"...

Arachild.

CALLEJERA

Un caballero interroga a un pobre ciego a quien acaba de darle una limosna, y le dice:
—¿Tiene usted padres?
—No, señor; han muerto.
—¿Y hermanos?
—Tengo uno, ciego como yo; pero no nos vemos nunca.

H. P.

VARIEDAD DE OPINIONES

Varias amigas discurren acerca de si la mujer debe tener o no opiniones políticas.
—Yo creo—dice la hermosa Matilde—que una mujer no debe tener más que las de la persona a quien ama.
—¡Ah!—exclama Lola.—¡Ya sé por qué mudas de opinión con tanta frecuencia!

María Esther.

YERBA MATE RIGOLETTO Especial para mate amargo

Los más renombrados higienistas, preconizan el uso de la

YERBA MATE

como el mejor tónico reconstituyente, para reparar los desgastes producidos por actividades nerviosas o trabajos musculares.

Solo recomiendan la calidad.

El nombre de nuestro producto, implica su

CALIDAD RECONOCIDA

LATAS DE 5 o 10 KILOS, CILINDROS, BARRICAS o PAQUETES DE 1 KILO

EN VENTA EN TODAS LAS BUENAS CASAS DE LA REPUBLICA

E. MACKINNON y COELHO

VICTORIA 2666

BUENOS AIRES

Sentencias y proverbios rusos

Con un pedazo de pan puede hallarse el paraíso bajo un abeto.

El pan y la sal no litigan nunca entre ellos.

El jorobado se endereza en la tumba, el malo con el bastón.

Un buen silencio vale más que una mala discusión.

Mide diez veces pero no cortes más que una vez.

Juego de gatos, llanto de ratones.

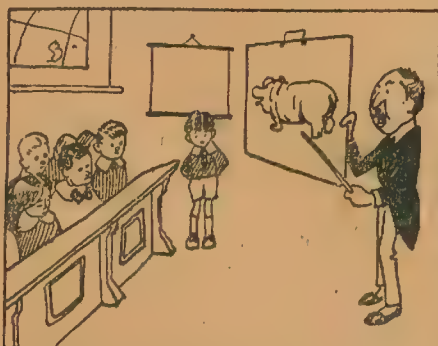
Siempre va el hilo tras de la aguja.

La reflexopatía

Un médico francés, el doctor Jaworski, ha ideado un nuevo método terapéutico que parte de una base esencialmente científica. Para él la patología está dirigida en cierto modo por un elemento que hasta ahora se consideraba sólo útil para el diagnóstico: el reflejo.

La acción refleja es un acto inconsciente que imprime la médula cerebro-espinal, sin que intervenga la voluntad. Instintivamente tenemos reflejos de la piel, los músculos y los tendones. El movimiento inconsciente que nos hace saltar de lado para librarnos de un coche, ¿qué es? Reflejo. El movimiento que nos hace retirar un dedo del contacto de un hierro caliente? Reflejo, también.

Pero de que el reflejo sea inconsciente no se deduce que no tengamos acción sobre él. Este es el punto de partida del doctor Jaworski. Se ha dedicado a disciplinar esta acción, a dominarla, a guiarla, utilizándola en los casos que podía influir en la enfermedad. Sirviéndose del filete nervioso, al que corresponde un reflejo, como de un hilo conductor, ha ido hasta el órgano vital, y hasta el otro extremo del hilo formando una cadena completa, una especie de ciclo cerrado, y ha llegado a la aplicación terapéutica que se imponía. Ha podido traducir la enfermedad en curación y decir: "A reflejo determinado corresponde afección determinada, y a la inversa". Es la reflexopatía.



El maestro.—A ver, niños; ¿qué animal es este? ¿Nadie sabe?, pero es tan fácil... es el hip... hip...



Los pibes (a coro).—¡Hurrah!



Roberto Firpo

LOS REGALOS IDEALES PARA AÑO NUEVO

DISCOS "ERA" NOVEDADES

Al amanecer, tango por Firpo	El solitario, tango por Firpo
Alma gaucha " " " " " "	Noche calurosa, valse " " "
Didi " " " " " "	El bisturi tango " " "
Toda la vida " " " " " "	El apronte " " " "
Alma de Bohemia, tango por Firpo	
Los Guevara " " " " " "	

\$ 3,00 CADA UNO

Remítanos un peso y mandaremos a vuelta de correo una linda sorpresa.

THE INVENTIONS Co.

CARLOS PELLEGRINI 340 Buenos Aires. — Sucursal Rosario: San Martín 885

CURIOSIDADES

El agua fría no se debe beber jamás, en verano, estando uno en pie.

La vertiente del río Amazonas es casi tan extensa como el área de Europa.

El agua salada tarda más tiempo en hervir que el agua potable.

La proporción de la cualidad nutritiva de la manteca es de 92 por ciento.

El "kvass" es una bebida rusa, que está hecha a base de pan.

En la miel hay 70 partes de azúcar y 30 de cera y otras materias.

La mezcla de la sal y el hielo, es aun más fría que el mismo hielo.

El alcohol hace que las personas que lo consumen, sean más sensibles al frío.

El Banco de Inglaterra fué fundado por un escocés que murió en la miseria.

Los icebergs forman claros y nítidos ecos con los sonidos del mar.

El nombre del chocolate significa literalmente "agua de cacao"; procede de las palabras del antiguo mejicano "choco", cacao, y "lati", agua.

Según un último cómputo de Roma, la iglesia católica cuenta con cerca de 300 millones de fieles.

Los botes salvavidas están contruidos de modo que, si se vuelcan, vuelvan enseguida a su posición natural.

Las ropas no comunican mayor calor al cuerpo, sino que impiden que se escape el calor de éste.

Napoleón nació mientras la madre iba en viaje. Sarmiento nació momentos después de haber llegado la madre del campo, a caballo.

La mina más antigua del mundo es la "Stora Kopparberget" de Suecia, de la cual viene extrayéndose cobre sin interrupción, desde hace 800 años.

Hace poco murió en Londres el pájaro más viejo del cual se tenía noticia exacta. Era un loro que estaba en poder de la familia real inglesa, desde hacía 125 años.

La primera jirafa viva que hubo en Francia, se la mandó en 1827 a Carlos X el bajá de Egipto Mahomet Ali. Geoffroy Saint-Hilaire tomó grandes precauciones para el viaje, que desde Marsella a París se realizó en pequeñas jornadas.

El profesor Anderschen, de Cristianía, pretende haber descubierto un nuevo método de diagnóstico médica. Con un sencillo examen de los ojos, asegura que puede reconocerse los síntomas de muchas enfermedades, que se inscriben sobre las retinas como sobre un libro abierto.

El tribunal de la Inquisición fué abolido en la República Argentina, en 1813.

Los reumáticos deben abstenerse de comer azúcar.

En China se sirve en los banquetes oficiales de 140 a 150 platos.

Cada pestaño dura, más o menos, un tercio de segundo.

Hasta hace muy poco tiempo, a las mujeres chinas se les prohibía retratarse.

En algunas estaciones de salvamento de naufragos, se emplean perros amaestrados.

En la superficie terrestre hay dedicadas 620 mil hectáreas al cultivo del tabaco.

Por lo general, un águila no caza sola, sino acompañada.

La mayoría de las líneas de las manos humanas se encuentran también en las del mono.

Se estima que más de la mitad de la tierra de Inglaterra y Gales, pertenece a 7.000 propietarios.

La academia francesa consta de cuarenta miembros que se conocen con el nombre de "los cuarenta inmortales".

Las bayonetas se hicieron por primera vez en la ciudad de Bayona en el año 1660. De aquí el origen de su nombre.

Los japoneses fabrican los fósforos con azufre en las dos extremidades. Como se comprenderá, esto constituye una gran economía.

Hace diecisiete años que los oficiales ingleses impidieron en el Cairo, un atentado criminal contra el kaiser.

Se calcula que en el Estado de Massachusetts los pájaros se comen 21.000 toneladas de insectos en cada estación del año.

La cuestión de límites entre las Repúblicas Argentina y Paraguay, fué resuelta por el fallo arbitral del presidente de los Estados Unidos de Norte América, el 12 de noviembre de 1878.

La nariz de la res productora de carne, si es demasiado grande, indica predisposición a enfermedades escrofílicas y pérdidas innecesarias de los alimentos.

Después de la tisis, la bronquitis y la pulmonía, el cáncer es la enfermedad que más defunciones produce en Inglaterra. Las estadísticas demuestran que muere de cáncer, de cada 14 varones, uno, y una mujer, de cada 9, antes de la edad de 35 años.

Uno de los bosques mayores del mundo tiene debajo un inmenso ventisquero. Está situado entre el Ural y el mar de Okhotsk. Recientemente se hizo un pozo en aquella región y se descubrió la existencia de una inmensa capa de hielo a noventa metros de profundidad.

Envejecido prematuramente

¿Se siente usted gastado por el trabajo intelectual, por las ocupaciones sedentarias o por excesos cometidos en épocas más o menos remotas?

¿Se encuentra su organismo debilitado por cualquier padecimiento crónico que afecta a su asimilación, o bien padece usted de impotencia, atonía sexual, pérdida de la voluntad, decaimiento físico, etc.?

En este caso, no pierda la esperanza. Hay un medicamento especialmente preparado para usted de reputación y de fama mundial, que desde el primer día de tomarlo, le dará nueva vida y que en muy poco tiempo le hará fuerte y vigoroso.

Este medicamento eminentemente científico, completamente nuevo por su preparación y de efectos tan rápidos como seguros, es la "Bioforina Líquida", de Ru-xell, que se vende en todas las farmacias al precio de \$ 2.50 el frasco.

¡Haga usted un ensayo y se convencerá de sus resultados benéficos!

Seneguina Jarabe - Pastillas Remedio casero seguro e inofensivo para la Tos y Resfríos En toda farmacia

HERNIAS (QUEBRADURAS). — Se reducen radical y rápidamente, éxito seguro, por rebeldes que sean, a todas edades y sexos, con el nuevo Reductor DORAT, patentado y recomendado por las eminencias médicas (siete grandes premios). Se remiten gratis certificados y folletos explicativos del "DORAT". Calle Esmeralda 577, Bs. Aires

LA SEMANA CÓMICA, por Pelayo

COMO TODOS LOS AÑOS...

...CON UN DISCO BASTA

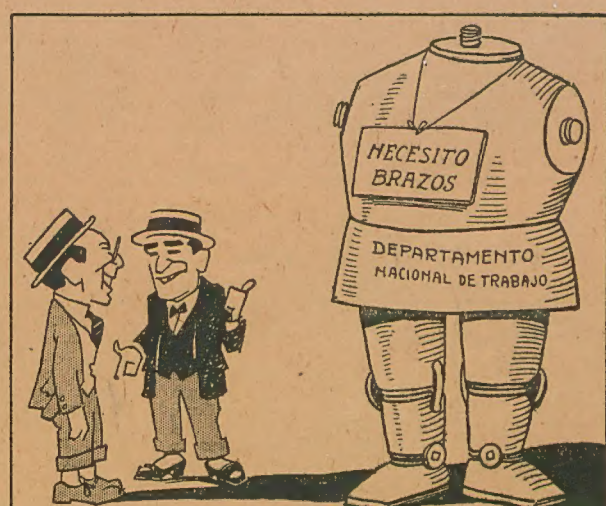
ORGANISMO INCOMPLETO



—Muy bien, señor Repólez; veo que en el momento oportuno hace usted sonar el clásico disco.



—Admirable, señor Repólez; hoy ha colocado el disco al revés.



—¡Pues de cabeza también anda bastante necesitado!

LA NIÑA DISPLICENTE

EQUIDAD...

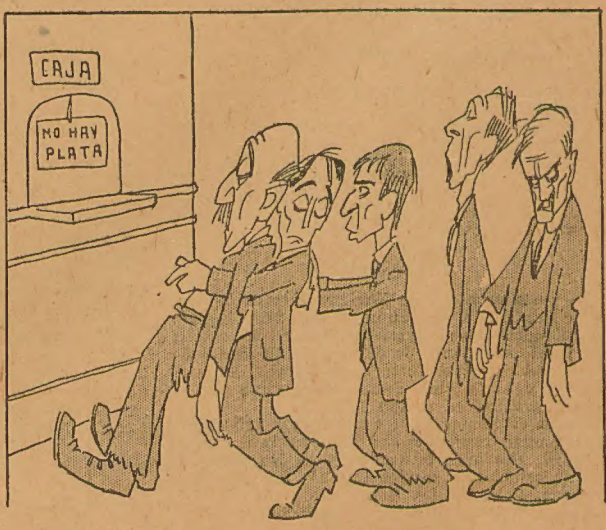
...ADMINISTRATIVA



¿Por quién se decidirá de entre sus numerosos festejantes?



Mientras los ministros cobran 1.000 pesos para etiqueta...



...los empleados no cobran ni medio para el puchero.

ESTUDIO DE EXPRESIÓN, POR GIBSON



La señora mandona (a los recién casados).—Deseo que sean ustedes tan felices como somos nosotros.

La ocasión

En la vida de todo hombre llega un momento supremo, un día, una noche, una mañana, una hora decisiva, un instante oportuno, una rendija a cuyo través vislumbra sublimes hazañas, un adarme en la balanza cuyos platillos son el "demasiado pronto" y el "demasiado tarde". Feliz quien sabe esperar y al propio tiempo acecha y trabaja y está alerta en la nave de la vida, de pie en la proa, para aprovechar el momento en que la ocasión tienda su mano cuando en el reloj del destino suene el "¡ahora!"

Hay que proteger a los pájaros

Los pájaros pueden comer grandes cantidades de insectos porque sus órganos digestivos son vigorosos. Con sus fuertes picos triturar las coqueas de los insectos más duros y, como el proceso de la digestión es muy rápido y el apetito insaciable, no es extraño que consuman un número casi increíble de insectos. En todas las estaciones del año, de día y de noche, los pájaros buscan huevos, larvas e insectos en los troncos, ramas y vástagos de los árboles. Debajo de los árboles, en el suelo, entre las hojas y la yerba, los gorriones, zorzales, etc., buscan los insectos. Pájaros de varias especies, desde que amanecer hasta que anochece, registran los árboles desde arriba hasta abajo en busca de insectos. Aun después de anochecer, las golondrinas y otros pájaros hacen una implacable persecución a los insectos.

¡No es lógico proteger a los pájaros!

La producción del trigo

Para conseguir un aumento en la producción del trigo, se han hecho experiencias en las cuales las simientes fueron tratadas con soluciones de sulfato de amoníaco y nitrato de amoníaco al 3 por ciento.

Los resultados que señala L. J. Wild en un trabajo publicado en la "Revista de Agricultura de Nueva Zelandia", indica que no se notaron diferencias entre las parcelas corrientes y las que fueron objeto de las experiencias, en cuanto a la proporción de germinación de granos y desarrollo subsiguiente.

Cuando el trigo echó espigas, se determinó el número de hijuelos de cada planta, y de veinte tomadas al acaso, los granos tratados por sulfato de amoníaco dieron un aumento medio de 12.80 por ciento sobre los no tratados. La proporción aun se elevó a 26.60 por ciento en las simientes tratadas con nitrato.

El esperanto en la Argentina

Existen ya algunos millares de obras célebres traducidas al esperanto. La asociación "Esperanto Grupo Casal Catalá", de Buenos Aires, es la que ha conseguido, a fuerza de no pocos sacrificios, el poseer casi todas ellas, formando así una notable biblioteca esperantista.

En la actualidad, y en las clases que la asociación tiene de dicho idioma, se está traduciendo la obra teatral "La Conquista", del señor Iglesias Paz, lo que contribuirá a que en el extranjero se vaya conociendo más cada día a nuestros intelectuales.

Navidad

La fiesta cristiana de Navidad data de la época de San Cirilo, cuando en el año 340, después de cuidadosas investigaciones, estableció que la fecha del nacimiento de Jesucristo fué el 25 de diciembre. Ya esta fiesta se observaba desde el año 98 y había sido declarada solemne por el papa Telesforo, en el año 137.

Desde el tiempo de los primitivos cristianos, éstos hacían regalos a sus hijos en la noche de Navidad, siguiendo la tradición de los romanos, que se cambiaban regalos durante las fiestas de invierno, llamadas las Saturnales.

Con la Navidad está ligada poéticamente Santa Claus, nombre que es una corrupción holandesa de "Sinter Claas", que significa "San Nicolás", el patrono de los niños. Antigüamente

se acostumbraba que alguien se disfrazara de Santa Claus y distribuyera juguetes a los niños; después fué abandonándose esta costumbre y los obsequios eran depositados junto al hogar. Santa Claus aparece en algunos países, ya con un renigero, y en otros, como en Holanda, monta un caballo blanco.

Hay muchas costumbres relacionadas con la noche de Navidad, como las luminarias u hogueras, que se remontan a la época de los escandinavos, que encendían en sus festividades piras gigantescas consagradas al dios Thod. Esta misma costumbre se seguía en Inglaterra, Italia, algunos departamentos de Francia y en Servia.

Los baños de sol y la cirugía en la guerra

El poder desinfectante de los rayos luminosos, conocidísimo en la antigüedad, fué puesto en práctica últimamente, por el doctor Poncet de Lyon, que curaba la osteitis y las artritis, por medio de baños de sol. Los médicos suizos y suecos perfeccionaron este método realizando curas maravillosas. Finsen, de Copenhague, que se ocupaba principalmente de curar las manifestaciones de la tuberculosis utilizando la luz solar, recibió el premio Nobel, como recompensa por sus curas célebres.

La cura solar acaba de aplicarse actualmente para el tratamiento de las heridas de guerra. Los primeros ensayos se han realizado en un hospital de Monte Carlo, y la Academia de Medicina de París ha consagrado una de sus últimas sesiones a examinar los resultados obtenidos en este hospital con el método fisioterapéutico. La mayor parte de los enfermos tratados—y curados—presentaban heridas en el hombro, codo, brazo, mano, rodilla, pierna o pie. Las heridas infectas, refractarias a los desinfectantes químicos, que pueden añadir intoxicaciones a las toxinas microbianas, presentan desde las primeras sesiones de helioterapia, una mejoría asombrosa. La luz solar con sus rayos múltiples y su calor bienhechor, ha llegado a purificarlas todas, hasta las más profundamente infectas, evitando así, toda intervención quirúrgica.

"Mundo Argentino"

El señor Félix Scolati Almeida, autor de varias populares obras musicales, ha compuesto un hermoso tango titulado Mundo Argentino, dedicado a nuestro director señor Constancio O. Vigil. La composición del señor Scolati Almeida reúne a la gracia de los giros la elegante flexibilidad que reclama esta clase de música, por lo cual no dudamos que tendrá un éxito muy señalado.

Felicitemos al inspirado autor y le agradecemos el gentil recuerdo que ha dedicado a este semanario.

¿Por qué fumamos?

El uso del tabaco no se conocía en Europa antes del descubrimiento de América. Los primeros fumadores fueron, pues, americanos. Y parece que lo que constituye hoy un vicio, fué una necesidad de los habitantes de regiones calurosas y palúdicas, pobladas de mosquitos. El hombre se veía en la necesidad de ahuyentar a tan molestos vecinos, y como el abanico era una servidumbre tan cruel como el insecto, se recurrió al empleo del humo y se empezó a fumar.

Otra hipótesis ingeniosa para explicar el origen del empleo del tabaco, asegura que se fumaba en algunas tribus americanas, como en otras de Oceanía, para ponerse en trance profético los augures y las pitonisas. Se recuerda a este propósito que los vapores de laurel ponían frenéticas a las sibilas griegas.

Sobre gustos...

Los primeros misioneros que exploraron Nueva Guinea observaron que los indígenas comían algunos cereales cocidos al horno; pero cuando ellos cocieron unas galletas y se las dieron a comer a los indígenas, éstos hicieron una porción

de muecas y concluyeron por guardárselas como curiosidades. Cosa semejante les sucede a los groenlandeses. Cuando el doctor Kanes visitó aquel país dió a los indígenas cierta cantidad de cerdo salado y galletas; el cerdo les gustó mucho, pero declararon que comer galletas era lo mismo que comer arena.

Unos aborígenes australianos vieron al doctor Chalmers echar azúcar al té, y le pidieron un poco de aquella "sal". El doctor Chalmers les dió que no era sal; pero se mostraron incrédulos. Entonces dió un puñado de azúcar al jefe, y, en cuanto éste lo hubo probado, escupió con tal disgusto y haciendo tan horribles muecas, que ninguno de sus súbditos se atrevió a probarlo.

Papel impreso

"Ideas", revista bimestral, órgano de la sección estudiantes universitarios del Ateneo Hispano-Americano. Año I. N.º 2. Buenos Aires, 1915.

AGENTES

en ciudades y pueblos del interior para la venta de Mundo Argentino al público, al precio fijo y único de 10 centavos.

SE NECESITAN

Buena utilidad. Dirigirse Administración de Mundo Argentino, Chacabuco 685. Buenos Aires.

HERNIAS FAJAS, CORSÉS

para la OBESIDAD y cuanto el confort de los enfermos requiere, lo encontrarán en nuestra casa. Personal de ambos sexos sabrán indicarle lo conveniente y práctico.

INSTITUTO ORTOPÉDICO. Lavalle 729. U. T. 479 (Avenida). Buenos Aires.

Contra los desmayos y los síncope

El mejor remedio es el Eter. Aconsejamos tomar siempre las Perlas de Eter de Clertan. Estas perlas son redondas, del tamaño de una arveja, se tragan sin dificultad, mediante un poco de agua, sin dejar ningún gusto desagradable en la boca.

2 a 4 Perlas de Eter de Clertan bastan, en efecto, para disipar instantáneamente los desmayos, síncope o vértigos por más intensos que sean. Alivian rápidamente los ataques de nervios, los calambres del estómago y los cólicos del hígado. A esto se debe que la Academia de Medicina de París, tan poco pródiga respecto a elogios, haya aprobado el procedimiento seguido en la preparación de este medicamento, recomendándolo, por modo tan expedito, a la confianza de los enfermos. De venta en todas las farmacias.

ADVERTENCIAS. — Para evitar toda confusión, exigir sobre la envoltura las señas del laboratorio: Maison L. Frère, 19, rue Jacob, París.



EL CAJON DE NAVIDAD

ACONDICIONADO POR LA "CONFITERIA DE LAS FAMILIAS" CONTIENE LOS ARTICULOS SIGUIENTES DE MARCAS, LAS MAS RENOMBRADAS.

1 BOTELLA ENTERA MEDIO SECO	CHAMPAGNE Vve. CLICQUOT	Importador HENRY GRENIER
1 BOTELLA ENTERA, DULCE		
1 BOTELLA ENTERA	OPORTO marca ANCLA	Importador LUIS DUFAUR
1 BOTELLA ENTERA	MARSALA marca FLORIO	Importador Fco. JANNELLO
1 BOTELLA ENTERA	MOSCATEL rosado PALENCIA	Importador SEM LEON
1 BOTELLA ENTERA	LICOR DEL PADRE KERMANN	Importador PORTALIS y Cia. Lda.
1 BOTELLA MEDIA	RHUM S' JAMES	Importador HENRY GRENIER
1 BOTELLA MEDIA	COGNAC ROBIN SUPERIOR	Importador MIGNAQUY y Cia.
20 TABLETAS	BOMBON FONDANT FRIANDISE	de SAINT Hermanos
20 TABLETAS	CHOCOLAT AU LAIT AGUILA	de SAINT Hermanos
2 CAJAS	BOMBONES EXTRA NOUGATINES	de SAINT Hermanos
1 CAJA	MASITAS SURTIDAS ESPECIALES	de CONFITERIA DE LAS FAMILIAS
1 BARRA DE 1/2 KILO	TURRON de ALMENDRAS 1ª CALIDAD	
1 CAJA FANTASIA	DRAGEES y BOMBONES SURTIDOS	Importado por LA CONFITERIA
1 CAJA ELEGANTE	de MARRONS GLACES 1ª CALIDAD	DE LAS FAMILIAS
1 LATA	GALLETITAS FINAS	de M. S. BAGLEY y Cia. Lda.

A CUALQUIER PUNTO DE LA REPUBLICA ARGENTINA REMITE LA CONFITERIA DE LAS FAMILIAS EL CAJON DE NAVIDAD ENVIANDO EL IMPORTE DE



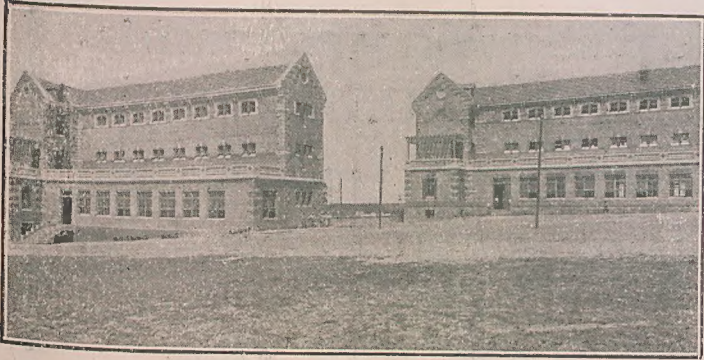
DICHO IMPORTE PUEDE SER REMITIDO, BAJO SOBRE CERTIFICADO A DOMINGO ACAL (CONFITERIA DE LAS FAMILIAS) CORRIENTES 1709 BSO. CALLAO, EN GIROS POSTALES, CHEQUES, ORDENES A LA VISTA CONTRA CASAS DE COMERCIO ESTABLECIDAS EN ESTA O EN ESTAMPILLAS DE CORREO.

EN ALGUNOS CAJONES SE PONDRÁ AL AZAR UN RELOJ DE LA CASA ROBIN, ORSEQUIADO POR LOS SEÑORES MIGNAQUY y CIA. ADJUNTAR GASTOS DE FLETE

CORA

VERMOUTH - PAPÁ DE LOS TORINO.

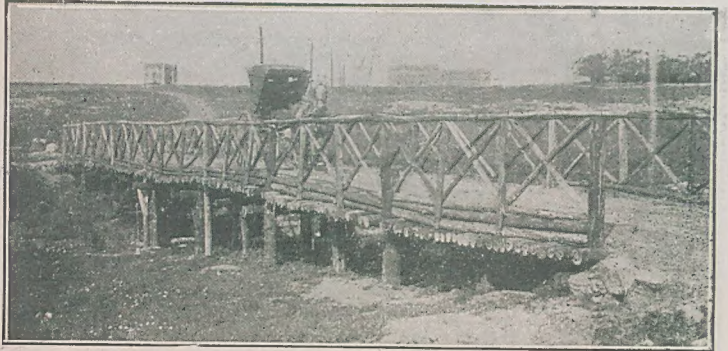
CONCESIONARIOS JOSE PERETTI & CIA. B. A. IRES



Dos de los seis pabellones del reformatorio de menores, en Suárez (Departamento de Canelones), actualmente en construcción



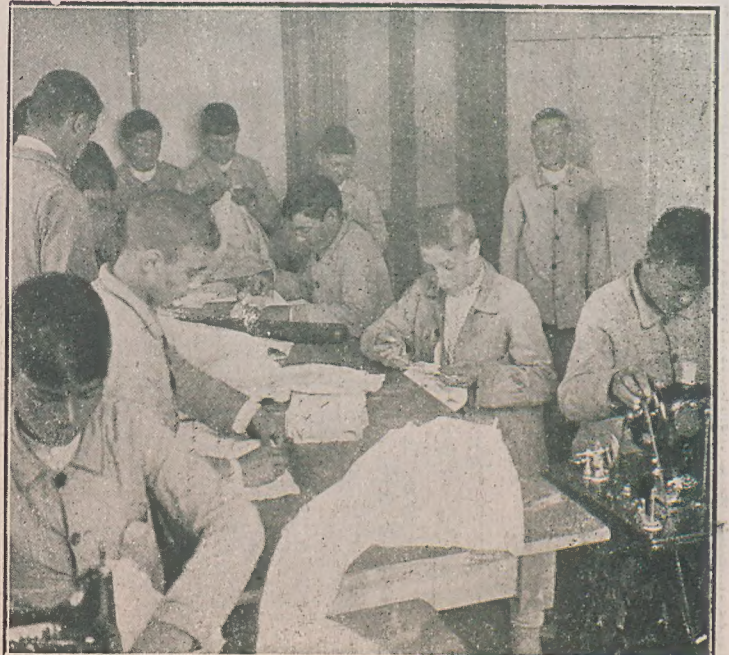
Prácticas de floricultura.—Un alumno podando un rosal



Puente de madera construido por los alumnos



Talleres de herrería



Talleres de sastrería y ropería, donde los alumnos se confeccionan la ropa



Talleres de carpintería, en los cuales se fabrican muebles de todas clases



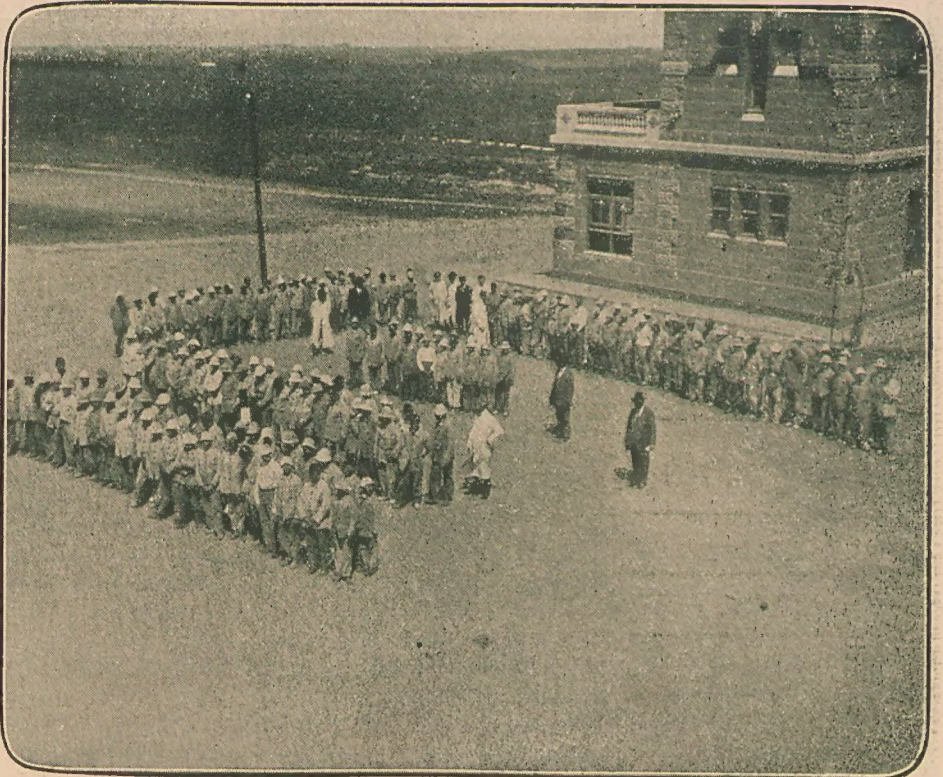
El doctor Borro, director del Reformatorio de menores



Uno de los salones donde todos los menores del establecimiento reciben diariamente instrucción



Alumnos de la escuela educacional, trabajando la tierra



Parte de los alumnos, momentos antes de entrar a los talleres



La marca predilecta



Harrods sintetiza elegancia, distinción y economía. Sus modelos de **CONFECCIONES PARA SEÑORAS** consultan las exigencias de la moda y realizan un ideal de buen gusto, que las damas saben apreciar en lo que vale.



1474—VESTIDO en crêpe, colores champagne, rosa, celeste y blanco. Blusa cruzada con hebilla de nácar, pollera con tablón adelante y atrás y volados en los costados. Forrado de sedalina; última creación. \$ 39.50
ELEGANTE SOMBRERO de voile blanco, adornado con cinta y ramo de flores, pesos 15.—

1475—VESTIDO en crêpe, colores rosa, celeste, champagne y blanco, con vainilla hecha a máquina, pollera con alforzones y voladitos. Forro de sedalina; modelo nuevo. \$ 42.—
RICO CANOTIER de piqué, ala pespunteada, adornado con cinta, todo blanco, pesos 7.—

1476—VESTIDO en crêpe, en colores, celeste, rosa, blanco y champagne. Blusa adornada con volados plegados a máquina, manga de clarín y cuello de linón blanco, pollera con volados forrada en sedalina. Modelo práctico \$ 45.—
MUY ELEGANTE SOMBRERO de seda negra, copa simple y adornos de cinta, pesos 12.50

244—BATÓN en voile de hilo adornado con vainillas, puntillas valencianas y moños de cintas de seda, \$ 19.50

398—BATÓN en plumetis entredós, puntillas valencianas y cinta broderie en la cintura, a \$ 19.50

108—BATÓN de fino plumetis y voile bordado, cuello y puños adornados de entredós y puntillas valencianas, pesos 16.50

HARRODS, de acuerdo con la costumbre implantada, permanecerá cerrado los días 25 de diciembre de 1915 y 1.º y 6 de enero de 1916.

Durante estos días que preceden a las clásicas fiestas de Navidad, Año Nuevo y Reyes y hasta el 5 de enero solamente —

HARRODS exhibe y tiene en venta la más completa y rica colección de **JUQUETES** a precios absolutamente módicos.



4472—ELEGANTE BLUSA confeccionada a mano, en etamina blanca, cuellito alto doblado con fino embutido de hilo y bordado, totalmente adornada con alforzas, embutido de hilo y artístico bordado, botones redondos de crochet, pesos 13.50

3976—BLUSA en etamina blanca, muy fina, hecha a mano, con vainillas, embutido de hilo fino y bordado, cinta de pekin negro al cuello, botones de crochet, pesos 15.50

4630—ELEGANTE BLUSA en etamina de hilo, adornada con lindos embutidos imitación filet, vainillas, alforzas, botones de crochet, manga raglan y cuellito última moda . . . \$ 10.50

3513—BONITA BLUSA en batista blanca, clase fina, con lindos embutidos de valenciana imitación, bordados y pequeñas alforzas, cuello bajo de clarín combinado con valencianas y puños del mismo y botones de nácar. \$ 12.50

HARRODS presenta una notable colección de artículos para regalos, "souvenirs" y objetos de arte, apropiados para obsequios en los días tradicionales de fin y principio de año. Sus precios son siempre los más convenientes.

BOMBONES DE CHOCOLATE, a la crema, vainilla, café, frambuesa, almendra, el kilo, pesos . . . \$ 5.—
Idem de chocolate praliné, Crocante almendra, avellana y con nuez, el kilo . . . \$ 5.—
BOMBONES DE CHOCOLATE nougat Montelimar, el kilo. . . \$ 6.—
MARRON GLACE, el kilo . . . \$ 8.—
BOMBONES DE FRUTA, mandarina, damasco, frambuesa y limón, el kilo. . . . \$ 5.—
TURRON especial "HARRODS", de chocolate, con almendra y pistache, el kilo, \$ 5.—
TURRON especial "HARRODS", de avellana, a la mandarina, el kilo, pesos 4.—
TURRON especial "HARRODS", de almendra a la vainilla, el kilo, pesos 4.—